

## Spanisch Ohne Ma He Heute 1 Livre Coffret De 4 Ca

Seit einigen Jahren erleben die Lesebühnen in den deutschen Großstädten eine Blüte. Mit ihren Texten regen die Autoren ihre Zuhörer und Leser zum Lachen und nicht selten auch zum Nachdenken an. Das Lesebühnen-eBook von Voland & Quist vereint Texte der bekanntesten Les Volkler Strübing, Julius Fischer, Kirsten Fuchs, Ahne und vielen anderen mehr. Neben Erfahrungen aus dem Leben eines Outdoor-Autors widmet sich diese Anthologie weiteren alltäglichen Themen wie dem erstaunlich unspektakulärem Leben in Kreuzberg, rot sehenden Gehirnen und Diese Version des E-Books enthält zusätzlich einige Texte als Audio-Dateien.

Rund 135.000 spanische Stichwörter und Wendungen Hochaktueller Alltags-, Schul- und Fachwortschatz Europäisches und lateinamerikanisches Spanisch Kommunikationsteil für die Schule mit Redemitteln für mündliche und schriftliche Prüfungen in Spanisch Hunderte Infokästen umfangreichem Online-Wörterbuch Das große Spanisch Wörterbuch für alle weiterführenden Schulen

Untersuchung des Wandels von Beschreibung, Bewertung und Leserlenkung in der nordamerikanischen War Prose und War Poetry während des Zeitraums vom Unabhängigkeitskrieg bis zum Irakkrieg

Zwiesgespräche mit Gott - Unser täglich Brot
The National Union Catalog, Pre-1956 Imprints
Band 2 Stufe A2 Zweisprachig mit Chinesisch-deutscher Übersetzung
Anthropos

Profil
Oesterreichischer Beobachter

Dieses Buch ist Band 2 des Ersten Polnischen Lesebuches für Anfänger. Das Buch enthält einen Kurs für Anfänger und fortgeschrittene Anfänger, wobei die Texte auf Deutsch und auf Polnisch nebeneinanderstehen. Die dabei verwendete Methode basiert auf der natürlichen menschlichen Gabe, sich Wörter zu merken, die immer wieder und systematisch im Text auftauchen. Sätze werden stets aus den in den vorherigen Kapiteln erklärten Wörtern gebildet. Das Buch ist mit den Audiodateien inklusive ausgestattet. Die Adresse der Buchhomepage, wo Audiodateien zum Anhören und Herunterladen verfügbar sind, ist am Anfang des Buches im Impressum aufgeführt. Zum Sprachenlernen gibt es kaum eine effizientere Methode als ein bilinguales Buch. Dieses bietet eine parallele Übersetzung, die dem Leser das Erlernen einer Sprache in kürzester Zeit ermöglicht. Auf einem Blick kann hier sofort gesehen werden, was unbekannte Wörter bedeuten ¶ denn die Übersetzung befindet sich meist auf derselben Seite. So macht Vokabeln lernen Spaß und gefingt spielend leicht. Besonders neue Wörter und Sätze, die immer wieder vorkommen, werden sich fast automatisch im Gehirn festsetzen. Das geschieht häufig sogar unbewusst. Dieses bilinguale Buch für das Sprachniveau A1 und A2 zu lesen, dauert gewöhnlich zwischen einem und drei Monaten. Die genaue Zeit hängt ganz von Ihrer vorherigen Fremdsprachen-Erfahrung und persönlichen Fähigkeiten ab. Nach dem Buch sollten Sie in der Lage sein, einfache Fragen mit Was? Wer? Wo? Wann? Welche/r/s? Wie viel(e)? zu stellen und zu beantworten. Dieses bilinguale Buch hat schon vielen Menschen geholfen, ihr wahres Sprach-Potenzial zu entdecken. So bleiben Sie motiviert und optimieren Ihren Lernprozess. Vergessen Sie nicht: 20 Minuten am Tag sind die Grundlage für Ihren Erfolg! Es ist auch empfehlenswert den VLC-Mediaplayer zu verwenden, die Software, die zur Steuerung der Wiedergabegeschwindigkeit aller Audioformate verwendet werden kann. Steuerung der Geschwindigkeit ist auch einfach und erfordert nur wenige Klicks oder Tastatureingaben. Lesen und hören Sie gleichzeitig!

Niveau A1 bis C1 Wer in Spanisch auf mittlerem und gehobenem Sprachniveau mitreden möchte, benötigt dafür den entsprechenden aktuellen Wortschatz. Der Große Lernwortschatz Spanisch aktuell bietet rund 15.000 Wörter in 20 Haupt- und ca. 150 Unterkapiteln. Der Gebrauch der Wörter wird mittels häufig auftretender Wortverbindungen und Beispielsätzen verdeutlicht. Dazu gibt es zahlreiche Extras, die das Lernen und Nachschlagen erleichtern, wie z. B. ein zweifaches Register (Spanisch und Deutsch), eine Kurzgrammatik, Hinweise zur Aussprache und vieles mehr.

1843, [4]

Monographien und Periodika--Halbjahresverzeichnis. Reihe D

1861,1/6

Gossip 2.0

Spanische Phonetik und Phonologie

Langenscheidt Großes Schulwörterbuch Plus Spanisch

Kulturtransfer und methodologische Erneuerung

Dieses Buch handelt davon, warum ich mit 50 Jahren sagen kann, dass ich glücklich bin. Anfang 2020 habe ich von einem guten Freund das Buch "Die sieben Schlüssel zum Glück" geschenkt bekommen. Ich habe es gelesen und wollte eine Powerpoint Präsentation für unsere Arbeit machen. Während der Vorbereitung auf die anstrengende Corona-Zeit habe ich dann über mein Leben nachgedacht und festgestellt, dass ich alle diese Schlüsseel schon habe. Ich kann sagen, dass ich Herzensgüte besitze, ich Mitgefühl habe, ich mich über den Erfolg anderer gefreut habe. Und somit habe ich inneren Frieden. Ich bin diesen Weg mit meiner Familie, meinen Freunden und meinen Feinden gegangen, und das Glück hat mich begleitet.

1843, [4]

Dieses Buch ist Band 2 des Ersten Chinesischen Lesebuches für Anfänger. Das Buch enthält einen Kurs für Anfänger und fortgeschrittene Anfänger, wobei die Texte auf Deutsch und auf Chinesisch nebeneinanderstehen. Die dabei verwendete Methode basiert auf der natürlichen menschlichen Gabe, sich Wörter zu merken, die immer wieder und systematisch im Text auftauchen. Sätze werden stets aus den im vorherigen Kapitel erklärten Wörtern gebildet. Dank der Pinyin-Umschrift fällt das Einprägen und Verstehen besonders leicht. Das Buch ist mit den Audiodateien inklusive ausgestattet. Die Adresse der Homepage des Buches, wo die Audiodateien zum Anhören und Herunterladen verfügbar sind, ist am Anfang des Buches auf der bibliographischen Beschreibung vor dem Copyright-Hinweis aufgeführt.

Zum Sprachenlernen gibt es kaum eine effizientere Methode als bilinguale Bücher. Diese bieten eine parallele Übersetzung, die dem Leser das Erlernen einer Sprache in kürzester Zeit ermöglicht. Auf einem Blick kann hier sofort gesehen werden, was unbekannte Wörter bedeuten - denn die Übersetzung befindet sich meist auf derselben Seite. So macht Vokabeln lernen Spaß und gelingt spielend leicht. Besonders neue Wörter und Sätze, die immer wieder vorkommen, werden sich fast automatisch im Gehirn festsetzen. Das geschieht häufig sogar unbewusst.

Dieses bilinguale Buch für das Sprachniveau A1 und A2 zu lesen, dauert gewöhnlich zwischen einem und drei Monaten. Die genaue Zeit hängt ganz von Ihrer vorherigen Fremdsprachen-Erfahrung und persönlichen Fähigkeiten ab. Nach dem Buch sollten Sie in der Lage sein, einfache Fragen mit Was? Wer? Wo? Wann? Welche/r/s? Wie viel(e)? zu stellen und zu beantworten.

Dieses bilinguale Buch hat schon vielen Menschen geholfen, ihr wahres Sprach-Potenzial zu entdecken. So bleiben Sie motiviert und optimieren Ihren Lernprozess. Vergessen Sie nicht: 20 Minuten am Tag sind die Grundlage für Ihren Erfolg!

Es ist auch empfehlenswert den VLC-Mediaplayer zu verwenden, die Software, die zur Steuerung der Wiedergabegeschwindigkeit aller Audioformate verwendet werden kann. Steuerung der Geschwindigkeit ist auch einfach und erfordert nur wenige Klicks oder Tastatureingaben. Lesen und hören Sie gleichzeitig!

1843, [4]

Lexikon für Theologie und Kirche
Koehler & Volckmar Literatur Katalog
Segmente - Silben - Satzmelodien
Deutsche Nationalbibliographie und Bibliographie der im Ausland erschienenen deutschsprachigen Veröffentlichungen
aktualisierte Ausgabe / PDF-Download
Damen-Kalender
Das Erste Chinesische Lesebuch für Anfänger
Reproduction of the original: Californische Skizzen by Friedrich Gerstäcker
Nu is dit nu schon dit dritte Buch bereits von "Zwiesgespräche mit Gott". Langsam reichts ja wohl ma, würd sich der eine oda die andre denken, aba, seid ehrlich, sind denn würlich schon alle Probleme diesa Welt jelöst?
Wat is mit Gentrifizierung, mit Komasaufen, Dinosauriija, Afghanistan, mit der allgemeinen Fettliebchkeit, mit den Fundamentalisten, wo versteckt sich Osama bin Laden (würlich unter Wasser?), und is Knut Tatsache tot?
Wann fährt die Berliner S-Bahn wieda mit alle Wagen? Warum heißen die Angilsachsen Angilsachsen und gibt es auch 2012 unseren schönen blauen Planeten noch? "Zwiesgespräche mit Gott - Unser täglich Brot" beantwortet alles!
Variationstypologie / Variation Typology
Fórmula de la felicidad
Californische Skizzen
Bayreuther Zeitung
Langenscheidts Handwörterbuch Spanisch
Das Lesebühnen-eBook

Deutsche Nationalbibliographie und Bibliographie des im Ausland erschienenen deutschsprachigen Schrifttums

**Dieses Buch wendet sich an Studierende und Lehrende der Hispanistik und führt zunächst als wissenschaftliche Lautlehre von den Grundlagen der Ohren- und Instrumentalphonetik hin zu einer detaillierten Beschreibung des spanischen Lautsystems, die der Vielfalt segmentalphonologischer Ansätze ebenso Rechnung trägt wie typischen Ausspracheproblemen von deutschsprachigen L2-Lernenden. Der anschließende Prosodieteil bietet neben einer merkmalsgeometrischen Silbenphonologie und Phonotaktik eine autosegmental-metrische Analyse des Wortakzents sowie eine umfassende Intonationsgrammatik des Spanischen. Hörbeispiele zu allen im Buch vorgestellten standardspanischen Lauten und melodischen Mustern sind online frei verfügbar (www.uni-graz.at/hugo.kubarth).**

**5 Teile dieses Sprachkurses als Leserwunschsparpaket. Über 3600 zweisprachige Positionen. Das Buch war bisher ohne Anfängerteil. Da viele Anfänger mit der Aussprache, auch beim hören Probleme haben, wurde der Anfängerteil auf Wunsch mit schriftlicher Aussprache hinzugefügt. Die Aussprache befindet sich in Klammer, die Buchstaben zwischen den Verbindungsstrichen [-ma-dre] hier -ma- werden betont. So bekommt man ein gutes Gefühl für die Aussprache. Vorteil: Da im Spanischen sich das Grundverb so verändert, dass es die Person aussagt, sind die einzelne Teile (außer Teil 3 Anfänger - Wörterbuch und Teil 4 Verschiedenes auseinanderhalten) personenbezogen gestaltet. Durch diesen einzigartigen Aufbau lernen Sie einprägsam und zeitsparend. Außerdem lernen Sie gleich die Grammatik mit, ohne sich groß später damit auseinander setzen zu müssen. Die Kurzsätze enthalten alle Themen des Alltages. Der Sprachkurs für die heutige schnelllebig Zeit. Wer hat heute noch Zeit? Außerdem möchte man so schnell wie möglich einen Erfolg erzielen. Was für das Erlernen einer Sprache bedeutet: So schnell wie möglich sprechen zu können! Dieses Buch richtet sich an Anfänger, Wiedereinsteiger und Fortgeschrittene, wenn es mit dem Sprechen doch noch nicht so klappt. Sprechen und lesen zu können erfolgt wesentlich schneller mit kurzen verständlichen, einprägsamen Sätzen. Das ist die Basis dieses Buches. Denn jeder weiß, wie schnell die spanische Sprache gesprochen wird. Wenn man im Gespräch nicht sofort antworten kann ist die Situation auch schon wieder vorbei. Deshalb ist ein Grundschatz über alles was man tut und macht mit Kurzsätze erforderlich. Hier liegt der Vorteil der Alltagskurzsätze, sie lassen sich leicht und schnell wiederholen, sind ideal für den Alltagsgebrauch. Dies ist auch der Grund, warum man im Fremdsprachenland bzw. mit einen Geliebten einer Geliebten die Fremdsprache schneller lernt: Wiederholtes sprechen der Alltagsätze. Nach Beendigung dieses Kurses sprechen Sie spanisch. ¡Que te diviertas! - Viel Spaß!**

**Börsenblatt für den deutschen Buchhandel**

**Assimil. Spanisch ohne Mühe heute. Multimedia-Classic. Lehrbuch und 4 Audio-CDs**

**Donau-Zeitung Passau**

**Spanisch lernen in kürzester Zeit Sparpaket Teil 1,2,3,4,5 zusätzlich Anfängerteil mit schriftlicher Aussprache**

**Der Krieg in der amerikanischen Literatur**

**Das Erste Polnische Lesebuch für Anfänger Band 2**

**für ... ; allen Gönnerinnen der Iris**

Hat Amerika eine andere Auffassung vom Krieg als Europa? Eine m ö gliche Antwort darauf ergibt sich aus der Analyse der nordamerikanischen Kriegsliteratur. Die gesellschaftliche Haltung zur Gewalt entwickelt sich parallel zu ihrer Darstellung in B ü chern und Gedichten. Autoren und Leser beeinflussen sich wechselseitig und pflegen und bewahren das kulturelle Erbe Amerikas, das seit den Pilgerv ä tern Gewaltakzeptanz beinhaltet. Die Arbeit untersucht alle Formen der nordamerikanischen Kriegsprosa und -lyrik, auch und gerade sogenannte Popul ä rliteratur. Sie geht chronologisch von Krieg zu Krieg vor. Dabei wird neben den kontempor ä ren Werken auch auf in sp ä teren Epochen erschienene eingegangen. Extrakapitel werden Comic, Allotopie, Frauen- und Minorit ä tenliteratur gewidmet. Die Existenz amerikanischer Antikriegsliteratur wird hinterfragt, die Affinit ä t der Amerikaner zu Heldentum wird beleuchtet. Am Schluss wird eine Aussage zur Unwahrscheinlichkeit der Abkehr der USA von der Neigung zu gewaltsamen Interventionen getroffen.

Gossip (auch: Klatsch und Tratsch) ist ein wesentlicher Bestandteil unserer Kommunikation, die in der heutigen Medienwelt auch auf Sozialen Netzwerkeiten (SNS) stattfindet. Weltweit verbringen Internetnutzer hier den Gro ß teil ihrer Online-Zeit. Was macht die Faszination aus? Warum investieren Menschen hier so viel Zeit und Energie? Die wissenschaftliche Analyse, gerade der sozio-emotionalen Aspekte der SNS, steht noch am Anfang. In diesem Buch werden die Teilaspekte der SNS-Kommunikation sowohl theoretisch als auch empirisch herausgearbeitet. Dazu werden Ü berlegungen der Evolutionspsychologie zum Verst ä ndnis des Ph ä nomens herangezogen: SNS bieten zahlreiche Gratifikationen, deren Ursprung weit in unserer Entwicklungsgeschichte zu ü kkreicht. Demnach baut diese hochmoderne Kulturtechnik auf zutiefst nat ü rlichen Bed ü rfnissen auf. Gossip 2.0 macht deutlich wie "culture by nature" zu verstehen ist und liefert ein eindr ü ckliches Beispiel f ü r eine Evolution ä re Medienpsychologie.

1840

Spanisch Lernen in Kuerzester Zeit

Bestandsaufnahme der Germanistik in Spanien

Allgemeine Zeitung M ü nchen

Heft 8.1

Spanisch Lernen. Teil 5

zus ä tzlich mit einigen Texten als Audio-Version

***Aufsätze: Anne-Kathrin Wölfel (Göttingen) Zum Potential antillanischer Literatur für inter- und transkulturelles Lernen im Französischunterricht***
***Gérald Froidevaux (Basel) Ein neuer Horizont für die Literatur im Fremdsprachenunterricht***
***Eva Lavric (Innsbruck) La langue maternelle en classe de langue étrangère : Le français en Autriche, l’allemand en France (Deuxième partie)***

***Elena Schäfer (Frankfurt a.M.) Phänomene des français parlé in Lernvideos des Französischunterrichts***
***Johannes Kramer (Trier) Kleine romanische Sprachen und ihre Verortung in einer nach Teilgebieten geordneten Romanistik***
***Beate Valadez Vazquez (Augsburg) Mehrsprachigkeit und romanische Literatur – Vernetzung von spanisch- und französischsprachiger Jugendliteratur als Chance für fächerübergreifenden Spanischunterricht***
***Rezensionen zu linguistischen und didaktischen Publikationen***
***Zeitschriftenschau: Neues zur Didaktik der Romanischen Sprachen***
***Profil: Prof. Dr. Daniel Reimann (Universität Duisburg-Essen) Lehrveranstaltungen: Didaktik der Romanischen Sprachen (WS 13/14) Autorenverzeichnis***

***Der Band verbindet erstmals eine sprachtypologische und eine variationslinguistische Betrachtung von 34 europäischen Sprachen in Geschichte und Gegenwart. Die einzelnen Sprachen werden dabei jeweils zunächst im Hinblick auf ihre sprachtypologischen Grundzüge auf drei Ebenen charakterisiert: Lautung (Bestand an Vokalen und Konsonanten, Prosodik und weitere Erscheinungen), Morphologie (Inventar an grammatischen Kategorien, Verhältnis zwischen synthetischem und analytischem Sprachbau sowie Repräsentation morphologischer Haupttypen) und Syntax (Wort- und Satzgliedstellung, Einordnung aus Sicht der relationalen Typologie sowie prominenztypologische Einordnung). Im Anschluss hieran werden jeweils die lautliche, morphologische und syntaktische Variation dieser Sprachen in historischer, regionaler, sozialer und funktionaler Hinsicht sprachtypologisch interpretiert sowie auf Konstanten und Tendenzen hin analysiert. Auf diese Weise trägt der Band einerseits zu einem tieferen und breiteren Verständnis der strukturellen Variation europäischer Sprachen bei und eröffnet andererseits neue Perspektiven für die allgemeine und vergleichende Sprachwissenschaft.***

***Stufe A2 Zweisprachig mit Polnisch-deutscher Übersetzung***

***Deutsche Flotte***

***Das kommt mir spanisch vor***

***Allgemeine Zeitung München, 1798 – 1925***

***Spanisch-Deutsch / Deutsch-Spanisch. Mit Online-Wörterbuch***

***Neuerscheinungen des Buchhandels. Reihe A***

***Großer Lernwortschatz Spanisch aktuell***

Der Sprachkurs für die heutige schnelllebig Zeit. Wer hat heute noch Zeit? Außerdem möchte man so schnell wie möglich einen Erfolg erzielen. Was für das Erlernen einer Sprache bedeutet: So schnell wie möglich sprechen zu können!Sprechen und lesen zu können erfolgt wesentlich schneller mit kurzen verständlichen, einprägsamen Sätzen. Das ist die Basis dieses Buches. Denn jeder weiß, wie schnell die spanische Sprache gesprochen wird. Wenn man im Gespräch nicht sofort antworten kann ist die Situation auch schon wieder vorbei. Deshalb ist ein Grundschatz über alles was man tut und macht (Kurzsätze) erforderlich.Es ist wie im Sport, wie das Erlernen eines Instrumentes usw. Leider reicht es nicht aus, wenn man erklärt bekommt wie es geht, man muss alle Situationen trainieren.Die Sportler usw. investieren und trainieren ehrgeizig. Auch beim Erlernen einer Sprache reicht die Erklärung z. B. der Konjugation mit ein paar Beispielen nicht aus um am Gespräch teilzunehmen. Es kann zwar hilfreich sein, wenn man in Bücher darüber gelesen hat, aber im Gespräch ist dies dann doch nicht schnell abrufbar.Man sollte zumindest von allen gebräuchlichsten schon mal gehört, noch besser diese trainiert haben.Im Vergleich z. B. mit Fußballspielern: Wenn der Trainer nur erklärt wie man auf Tor schießt, ohne zu trainieren, wird es nicht funktionieren.Sie lernen hier nicht wie üblich durcheinander, sondern bleiben bei jedem Teil in einer Personalform. Hier: Nosotros. - Wir.Deshalb lernen Sie leichter, verständlicher, effektiver und dauerhaft.Beispiele aus 465 zweisprachige Positionen des Teil 51.
Aceptamos

el desafio. - Wir nehmen die Herausforderung an.2. Buscamos un sillón negro para el cuarto de estar. - Wir suchen einen schwarzen Sessel für das Wohnzimmer.3. Si continuamos así. - Wenn wir so weitermachen.4. Tenemos que avisar los abuelos. - Wir müssen die Großeltern verständigen.5. Ahora, debemos interrumpir la reunión. - Wir müssen jetzt die Sitzung, Besprechung unterbrechen.6. Hoy mismo enviamos el prospecto. - Wir verschicken den Prospekt heute noch.7. Nos movemos en la dirección equivocada. - Wir bewegen uns in die falsche Richtung.8. Pasamos a la votación. - Kommen wir nun zur Abstimmung.9. No queremos esperar hasta las diez. - Wir wollen nicht bis zehn Uhr warten.10. ¿Que tal si nos vemos mañana de madrugada? - Wie wäre es, wenn wir uns morgen früh (bei Tagesanbruch) sehen? Etcétera. - Und so weiter.Vorteil: Kurzsätze lassen sich im Schnelldurchlauf wiederholen, so kann man zeitsparend Defizite beheben. Es wird bewusst auf schwierige Namen, Geschichten sowie Handlungen verzichtet, damit Sie sich nur auf diese Kurzsätze konzentrieren können. Sie eignen sich in kurzer Zeit einen riesigen Kurzsatzschatz an, auf welchen Sie im Gespräch zugreifen können. Dies vermittelt Ihnen Sicherheit, Mut und Gelassenheit. Das Programm ist grammatikalisch geordnet, man lernt Grammatik ohne sich groß damit auseinander zusetzen.Dieser Kurs richtet sich an alle, die bereits einen Anfängerkurs oder einen Sprachführer für die Reise durchgearbeitet haben, sowie an Wiedereinsteiger und Fortgeschrittene, wenn es mit dem Sprechen doch noch nicht so klappt.Aber auch Anfänger, die sich bereits mit der Aussprache, den Zahlen sowie der Uhrzeit beschäftigt haben. Anfänger sollten jedoch erst das Wörterbuch Teil 3 mit ca. 1500 häufig verwendete Wörter und Kurzsätze durcharbeiten. Das Buch dient auch als Nachschlagewerk. Inhalt des gesamten Kurses: Wörterbuch Teil: 3. Gegenwart, Zukunft, Vergangenheit. Nach Beendigung dieses Kurses sprechen Sie spanisch. ¡Que te diviertas! - Viel Spaß! Mit diesem Band beteiligt sich die spanische Germanistik an der Diskussion über Zukunft und Ziele des Faches. Sie stellt sich Fragen zur Horizonterweiterung und der methodologischen Erneuerung des Faches, das mit dem Bologna-Abkommen und der Einführung des europäischen Referenzrahmens für Sprachen vor grosse Herausforderungen gestellt wird. Anlass für diese Veröffentlichung ist der 6. Kongress der FAGE (Federación de Asociaciones de Germanistas en España), des Dachverbands der spanischen Germanisten, der vom 20. bis zum 22. September 2007 in Vitoria-Gasteiz stattfand. Der Band ist wie die Tagung in die fünf Sektionen Linguistik, Deutsch als Fremdsprache, Literaturwissenschaft, Kulturwissenschaft und Übersetzung gegliedert. Er bietet eine Auswahl der in Vitoria-Gasteiz gehaltenen Vorträge, die einen Einblick in die aktuelle Lage der spanischen Germanistik gewähren. Neben den Kernthemen der Auslandsgermanistik, wie der Literatur- und Kulturtransfer zwischen Spanien und den deutschsprachigen Ländern, sind auch linguistische, literarische und kulturwissenschaftliche Studien aus einer kontrastiven Perspektive zahlreich vertreten. Dass die Tagung im Baskenland abgehalten wurde, findet vor allem in den Sektionen Linguistik, DaF und Übersetzungswissenschaft ihren Ausdruck: Zahlreiche Studien zum Erwerb der deutschen Sprache in bilingualen Kontexten und zur Übersetzung Deutsch-Baskisch werden sicher nicht nur beim spezialisierten Publikum auf Interesse stoßen.

Gelehrte Anzeigen

Regensburger Morgenblatt

Zeitschrift für Romanische Sprachen und ihre Didaktik

Mediale Kommunikation in Sozialen Netzwerkseiten

Words on Cassette

A Cumulative Author List Representing Library of Congress Printed Cards and Titles Reported by Other American Libraries

Gelehrte Anzeigen ; Herausgegeben von Mitgliedern der k. bayer. Akademie der Wissenschaften

**Book, mp3 CD & 4 Audio CDs. Méthode d'apprentissage d'allemand á l'usage des personnes de langue espagnole. Au-delá de l'Allemagne, l'allemand est langue officielle dans six autres pays européens : en Autriche, en Belgique, en Italie, au Liechtenstein, au Luxembourg et en Suisse. Cette méthode permet aux débutants de langue espagnole, en six á huit mois, de converser dans la langue de Goethe tout en découvrant les us et coutumes du pays : de la phase « passive » á la phase « active », en 20 á 30 minutes d'étude quotidienne, vous acquerez le vocabulaire, la grammaire, la syntaxe, cest-á-dire lessentiel des connaissances á maîtriser pour communiquer ! Les enregistrements reprennent l'intégralité des textes en allemand des leçons et des exercices de traduction du livre. Ils sont interprétés, á un rythme progressif, par des locuteurs natifs professionnels. Le CD MP3 permet de charger tout ou partie des enregistrements sur votre baladeur MP3 (1965 fichiers MP3).**

**Ein sprachtypologisches Handbuch der europäischen Sprachen in Geschichte und Gegenwart / A Typological Handbook of European Languages**

**Sitzungsberichte der Königl. Bayerischen Akademie der Wissenschaften**

**Multimedia-Kombination: Lehrbuch Deutsch für Spanier (DaF-Niveau A1 - B2) + 4 Audio-CDs + mp3-CD**

**Fremden-Blatt**

**ASSiMiL El Alemán - Colección 'sin esfuerzo' Super Pack. Deutsch Sprachkurs auf Spanisch**