

Los Tigres De Mompracem El Rey Del Mar El Corsari

Los Tigres de Mompracem es la segunda novela de un ciclo de once titulado Piratas de la Malasia. El protagonista de este ciclo es el pirata Sandokn, llamado el tigre de la Malasia, un príncipe de Borneo desposeído de su trono por el colonialismo británico. Los británicos -y sobre todo el llamado raj blanco de Sarawak, en Borneo, James Brooke, personaje que existió realmente- son los principales enemigos del héroe, quien cuenta con el apoyo de otros personajes, como su amigo fraternal, el portugués Yez. Los tigres de Mompracem (italiano: *Le tigri di Mompracem*) es una novela de aventuras del escritor italiano Emilio Salgari. Es la primera obra del ciclo Piratas de la Malasia que trata sobre las peripecias del pirata malayo ficticio Sandokán. La novela fue publicada por entregas entre 1883 y 1884 con el título de *La tigre della Malesia*. La versión definitiva salió en 1900 con el título actual.

En ella hace la presentación el pirata Sandokn, apodado "el tigre de la Malasia". Aunque fue la tercera novela del ciclo en ser publicada en su versión definitiva y con el título definitivo, es la primera en cuanto al orden temporal de la saga, ya que fue publicada originalmente por entregas con el título *La tigre della Malesia* (1883-84). Sandokn, un joven príncipe malayo, subió al trono de Mulder, en la isla asiática de Borneo, cuando apenas tenía veinte años. Pronto comenzó a hacerse fuerte y a conquistar los reinos cercanos.

Sandokán: Los Tigres de Mompracem

Los piratas de la Malasia

Federal Register

Los Tigres de Mompracem

En la novela "Los tigres de Mompracem" el personaje de Sandokan, el "Tigre de Malasia", entra en escena en una eterna lucha contra los ingleses liderados por James Brooke, el "exterminador de piratas", y luego Janez, el flemático portugués con el eterno cigarrillo en la boca y Marianne, la "Perla de Labuan". La historia tiene lugar desde el bosque de la India hasta los mares de Malasia y comienza el 20 de diciembre de 1849. Sandokan está esperando para conocer a su viejo amigo, Yanez de Gomera. Durante el encuentro habla de Lady Marianne Guillonk, hija de un lord inglés y madre italiana, conocida como la Perla de Labuan, por el color blanco de su piel. Sandokan, intrigado por ella, quiere conocerla. Esta es una de las más famosas y fascinantes novelas de Emilio Salgari. El jefe de los Tigres de Mompracem, una banda de piratas rebeldes que luchan contra las potencias británica y holandesa, es Sandokan, el príncipe pirata derrocado por los británicos que han exterminado a toda su familia. Fascinado por los cuentos del fiel Yanez sobre una maravillosa doncella de "cabello rubio dorado, los ojos más azules del mar, carne blanca como el alabastro", Sandokan decide embarcarse hacia la isla desierta de Labuan, donde, para ver a la bella Marianne al menos una vez, se encontrará con todo tipo de peligros y aventuras.

Sandokan, el Tigre de la Malasia, y sus fieles hombres defienden con valentía su libertad y la isla de Mompracem.

¿Logrará el amor por la bella Marianna devolver la paz al corazón del audaz pirata? La batalla está a punto de empezar: ¡al abordaje, mis cachorros!

El Corsario Negro sigue con su cruzada de venganza. Busca al duque de Wan Guld para cobrar la muerte de sus tres hermanos. Su nave, El Rayo, al mando de Morgan, lo lleva de puerto en puerto y está siempre dispuesta a socorrerlo. Encontrará al duque en Veracruz, quien derrotado por la espada del Corsario, escapará por un pasaje secreto. La batalla seguirá en el mar. Las persecuciones, naves destrozándose unas a otras y abordajes se suceden sin cesar. Ya naufragos, el Corsario y sus hombres irán a caer en manos de antropófagos. Ante una muerte que parece inminente, el Corsario tendrá una última revelación que trastornará su castigado corazón.

Sandokan el rey del mar

Los tigres de Mompracem (anotado)

Los Tigres de La Malasia (Spanish Edition)

La mujer del pirata

Este ebook presenta "Sandokán" con un sumario dinámico y detallado. Sandokán es el protagonista de una serie de novelas de aventuras escritas por Emilio Salgari. Las aventuras de Sandokán tienen lugar en el Sudeste de Asia (principalmente en Borneo, Malasia y la India) a mediados del siglo XIX. Sandokán es un príncipe de Borneo que ha jurado vengarse de los británicos, quienes lo desposeyeron de su trono y asesinaron a su familia. Por ello se dedica a la piratería, con el sobrenombre de Tigre de Malasia, para lo que cuenta con la fidelidad incondicional de una tripulación compuesta tanto de malayos como de dayakos de Borneo. Emilio Salgari (1862 – 1911) fue un escritor y periodista italiano. Escribió principalmente novelas de aventuras, ambientadas en los lugares más variados, como Malasia, el mar de las Antillas, la selva india, el desierto y la selva africana, el oeste de Estados Unidos, las selvas de Australia e incluso los mares árticos. En los países de habla hispana su obra fue particularmente popular, por lo menos hasta las décadas de 1970 y 1980.

This swashbuckling classic featuring Sandokan, known as the Tiger of Malaysia, has been gently adapted for younger readers.

Era perseguido, y, con el paso de los años, se embarcó con sus "cachorros", como él cariñosamente les llamaba, hasta Mompracem, isla que convirtió en su hogar y que pronto se convertiría en el terror del mar de Malasia. Pasan los años, y cuando suceden las aventuras relatadas en "Los tigres de Mompracem", Sandokán dirige a sus cachorros contra los ingleses, felizmente aconsejado y seguido por su gran amigo, el portugués Yañez.

El Corsario Negro / Los Tigres De Mompracem / El R

Sandokan Los Tigres de Mompracem (Spanish Edition)

El corsario negro. Los tigres de Mompracem. El rey del mar

La última batalla

Los fanáticos de las novelas de aventuras saben que el escritor y periodista italiano Emilio

Salgari es uno de los exponentes más destacados del género. El autor, a lo largo de su vida, escribió numerosas obras, muchas de las cuales se convirtieron en clásicos, como en el caso de "Los tigres de la Malasia" (también llamado "Los tigres de Mompracem"). En este libro, la acción se desarrolla en tierras lejanas y mares de la actual Indochina, donde marinos, guerreros y piratas se lanzan a la aventura y protagonizan luchas heroicas. Como sabrá más de un lector, el título de esta obra refiere al sobrenombre con el que se conoce al pirata Sandokán, el personaje más popular que creó Salgari. En sus hazañas, este joven príncipe malayo que busca vengarse de los británicos por haberlo destronado y dejado sin familia cuenta con el respaldo, la compañía y la ayuda de un grupo fiel compuesto por el portugués Yáñez, el bengalí Tremal-Naik y el mahrato Kammammuri, entre otros. En esta ocasión, Sandokán, tras oír el relato de Yáñez acerca de "la Perla de Labuán", decide abandonar Mompracem para llegar hasta el lugar donde se encuentra esa bella e impactante criatura. Poco tiempo después, el pirata descubre que ese tesoro se llama Mariana Guillonk y es la sobrina de lord James, uno de sus más fuertes enemigos. Para no ser descubierto, Sandokán se presenta como un príncipe malayo y el amor entre ambos no tarda en surgir. Ahora, el recién llegado se enfrenta a la realidad de tener que elegir entre casarse con su amada y vivir en algún lugar remoto o regresar con Yáñez y sus cachorros pero, antes de poder resolver la cuestión, Sandokán es víctima de una emboscada, razón por la cual el protagonista no lo duda ni un instante y huye hacia Mompracem no sin antes jurarle amor eterno a Mariana. Tiempo después, tras sortear diversos obstáculos y enfrentarse a peligrosas situaciones, el héroe y sus amigos logran rescatar a la joven que consiguió conquistar el corazón de Sandokán. Sandokán supo ser por décadas el arquetipo del héroe de Oriente, casi tan popular en los países latinos como el Tarzán sajón. El novelista italiano alcanzó una popularidad sin igual y no exenta de mérito literario, ya que sus novelas de la serie son nerviosas y muy imaginativas y atrapan el interés del lector, particularmente de los jóvenes ávidos de aventuras. Un libro de magia y aventuras. En la obra de Emilio Salgari se confunden realidad y ficción a partir de su enorme capacidad de fabulación sobre geografías y ambientes que él sólo llegó a conocer a través de las descripciones que sacaba de las bibliotecas en Verona y Turín. Familiarizado con el léxico marino, por sus estudios no finalizados de capitán de gran cabotaje, conseguirá una gran verosimilitud en las numerosas batallas navales de sus libros de aventuras.

Estamos especializados en publicar textos en español. Para encontrar mas títulos busque "NoBooks Editorial" o visite nuestra web <http://www.nobooksed.com> Contamos con mas volúmenes en español que cualquier otra editorial en formato electrónico y continuamos creciendo. Las aventuras de Sandokán tienen lugar en el Sudeste de Asia (principalmente en Borneo, Malasia y la India) a mediados del siglo XIX (las novelas proporcionan fechas precisas). Sandokán es un príncipe de Borneo que ha jurado vengarse de los británicos, quienes lo despojaron de su trono y asesinaron a su familia. Por ello se dedica a la piratería, con el sobrenombre de Tigre de Malasia, para lo que cuenta con la fidelidad incondicional de una tripulación compuesta tanto de malayos como de dayakos de Borneo.

Los tigres de Mompracem (Le tigre di Mompracem, 1900) es la novela inaugural del ciclo "Piratas de la Malasia". En ella hace la presentación el pirata Sandokán, apodado "el tigre de la Malasia". Aunque fue la tercera novela del ciclo en ser publicada en su versión definitiva y con el título definitivo, es la primera en cuanto al orden temporal de la saga, ya que fue publicada originalmente por entregas con el título La tigre della Malesia (1883-84). Sandokán, un joven príncipe malayo, subió al trono de Mulder, en la isla asiática de Borneo, cuando apenas tenía veinte años. Pronto comenzó a hacerse fuerte y a conquistar los reinos cercanos. Entonces, viendo amenazado su poder, los hombres blancos, principalmente ingleses y holandeses, se aliaron con el sultán de Varauni para derrotarlo. Las traiciones se sucedían y pronto se asesinó a toda la familia del joven soberano. Sandokán resistió todo lo que pudo, pero acabó siendo vencido por sus enemigos. Entonces, se dedicó a piratear por Borneo al mando de un puñado de valientes que no le habían abandonado. Era perseguido, y, con el paso de los años, se embarcó con sus "cachorros", como él cariñosamente les llamaba, hasta Mompracem, isla que convirtió en su hogar y que pronto se convertiría en el terror del mar de Malasia. Pasan los años, y cuando suceden las aventuras relatadas en "Los tigres de Mompracem", Sandokán dirige a sus cachorros contra los ingleses, felizmente aconsejado y seguido por su gran amigo, el portugués Yáñez.

Los Tigres De Mompracem / Los Tigres De La Malasia

Los Tigres De Mompracem

Edición Completa, Anotada E Ilustrada

Sandokán, El Rey del Mar

Borneo, 1868. Han pasado once años de la derrota de los Thugs. Tremal-Naik se ha convertido en un próspero comerciante con varias factorías en Borneo mientras que los Tigres de Mompracem han abandonado la

piratería. Pero los dayakos de los alrededores se han sublevado, excitados por un peregrino musulmán que los ha exhortado a destruir a Tremal-Naik y a su hija, Darma. Además, los ingleses y el nuevo rajá de Sarawak están amenazando con destruir a Mompracem. Por una vez, los piratas de Mompracem serán los perseguidos por fuerzas superiores en número de las que se lograrán desembarazar con astucia y valor.

Su primer relato apareció por entregas en 1883 en el periódico milanés "La valigia," y en septiembre del mismo año la "Nuova arena" publicó, también por entregas, su primera novela, Tay-See. Un año más tarde, con la aparición, siempre por entregas en la "Nuova arena," de La tigre della Malesia (que más tarde se publicaría en libro con el título Los Tigres de Mompracem, 1911) obtuvo de repente el éxito, que indujo en un segundo momento a Salgari a iniciar la carrera de escritor independiente, trasladándose con su numerosa familia a Turín, donde esperaba establecer más fácilmente los contactos editoriales. Fue el período de las mejores pruebas de su inmensa producción literaria, de las novelas todavía legibles no tanto por la exótica y colorista ambientación y originalidad de los contenidos, sino, sobre todo, por la rapidez de la acción y el corte casi cinematográfico de las peripecias y por la viva humanidad de los protagonistas, paladinos de una raza especial: Sandokan, llamado el Tigre de Malasia, su amigo Yanez, los celebres corsarios, personajes agitados por fuertes pasiones e inclinados a la violencia, pero transformados por la inagotable vena fantástica del escritor en héroes legendarios del ideal y de la justicia.

Los piratas de la Malasia es una novela de aventuras. Es la tercera obra del ciclo Piratas de la Malasia, que narra las peripecias del corsario malayo ficticio Sandokán. En esta novela convergen los hilos argumentales y personajes de dos novelas anteriores: Los tigres de Mompracem y Los misterios de la jungla negra, las cuales se desarrollaban como historias independientes. En el libro, Tremal-Naik es apresado injustamente y desterrado de la India. Kammamuri, su sirviente, sabe que Tremal-Naik es inocente e intenta rescatarlo pero es capturado por los tigres de Mompracem.

Los tigres de Mompracem ; El rey del mar ; El corsario negro

Los tigres de mompracem

Sandokán 1. Los tigres de Mompracem

Sandokan. Los tigres de Mompracem

La última batalla (1900) es la continuación de Los tigres de Mompracem, una novela de aventuras que inicia el ciclo de aventuras protagonizadas por el pirata Sandokán y compuesto por 11 novelas. Como era habitual en el siglo XIX, la novela se publicó en entregas entre 1883 y 1884, hasta que definitivamente se publicara en un solo volumen en 1900 con el título que conocemos hoy día. En esta novela se presenta a Sandokán, conocido como El tigre de Malasia, que junto a su tripulación lleva muchísimos años inmerso en una guerra contra los ingleses. Sus fechorías y aventuras son conocidas por ingleses, españoles y holandeses como narra en sus primeras páginas.

¿Te atreves a sumergirte en estas aventuras de piratas?

Escritor prolífico autor de más de ochenta novelas y de un centenar largo de relatos, EMILIO SALGARI (1863-1911) incorporó a la novela de aventuras un mundo desmesurado, poblado de grandes peligros, animales salvajes, caracteres indómitos y pasiones incontrolables, en el que reinan los valores románticos primitivos de la lealtad, la amistad y el coraje. En Los Tigres de Mompracem conocemos a la legendaria figura de Sandokan, el famoso pirata creado por Salgari. Movido por la venganza hacia los ingleses que le arrebataron su familia y su reino, se dedica a recorrer las costas de Malasia con sus hombres, ejerciendo cruelmente la piratería contra el enemigo británico. Una noche en que la isla es sacudida por un fuerte huracán, Sandokan recibe la visita de Yánez, su más leal y fiel amigo, que le informa sobre Lady Mariana, sobrina del gobernador de la colonia inglesa de Labuán, joven dama que por su extraordinaria belleza es conocida como La Perla de Labuán. Impresionado por los comentarios de su amigo, Sandokan emprenderá una expedición al mando de dos praos con destino a Labuán, con objeto de conocer a tan hermosa mujer, pero al llegar a las cercanías de la isla, las naves son interceptadas por un crucero británico que consigue hundirlas y acabar con casi toda la tripulación. Sandokan, único superviviente del ataque, conseguirá llegar a tierra firme, magullado y herido.

Emilio Salgari (Verona, 21 de agosto de 1862 - Turín, 25 de abril de 1911) fue un escritor, marino y periodista italiano. Escribió principalmente novelas de aventuras ambientadas en los más variados lugares -como Malasia, el Océano Pacífico, el mar de las Antillas, la selva india, el desierto y la selva de África, el oeste de Estados Unidos, las selvas de Australia e incluso los mares árticos-. Creó personajes, tal vez el más conocido de ellos sea el pirata Sandokán, que alimentaron la imaginación de millones de lectores. En los países de habla hispana su obra fue particularmente popular, por lo menos hasta las décadas de 1970 y 1980.

Grandes Historias

Tigres de Mompracem, Los

Os tigres de Mompracem

Segunda parte de Sandokan (Los tigres de Mompracem)

Sandokán, un joven príncipe malayo, subió al trono de Mulder, en la isla asiática de Borneo, cuando apenas tenía veinte años. Pronto comenzó a hacerse fuerte y a conquistar los reinos cercanos. Entonces, viendo amenazado su poder, los hombres blancos, principalmente ingleses y holandeses, se aliaron con el sultán de Varauni para derrotarlo. Las traiciones se sucedían y pronto se asesinó a toda la familia del joven soberano. Sandokán resistió todo lo que pudo, pero acabó siendo vencido por sus enemigos. Entonces, se dedicó a piratear por Borneo al mando de un puñado de valientes que no le habían abandonado. Era perseguido, y, con el paso de los años, se embarcó con sus "cachorros", como él cariñosamente les llamaba, hasta Mompracem,

isla que convirti ó en su hogar y que pronto se convertir í a en el terror del mar de Malasia.

Uno de los grandes cl á sicos de la literatura de aventuras, en una nueva edici ó n adaptada e ilustrada. Sandok á n, conocido por su audacia como el Tigre de Malasia, se enfrentará a mil peligros en su lucha por devolver a su pueblo lo que los colonos le quitaron. Gracias a su fortaleza, y con la ayuda de su fiel amigo Y á ñ ez y su tripulaci ó n pirata, ser á capaz de salir victorioso de las aventuras m á s incre í bles.

Los tigres de Mompracem (Le tigrí di Mompracem, 1900) es la novela inaugural del ciclo "Piratas de la Malasia." En ella hace la presentacion el pirata Sandokan, apodado "el tigre de la Malasia." Aunque fue la tercera novela del ciclo en ser publicada en su version definitiva y con el titulo definitivo, es la primera en cuanto al orden temporal de la saga, ya que fue publicada originalmente por entregas con el titulo La tigre della Malesia (1883-84). Sandokan, un joven principe malayo, subió al trono de Mulder, en la isla asiatica de Borneo, cuando apenas tenia veinte años. Pronto comenzo a hacerse fuerte y a conquistar los reinos cercanos. Entonces, viendo amenazado su poder, los hombres blancos, principalmente ingleses y holandeses, se aliaron con el sultan de Varauni para derrotarlo. Las traiciones se sucedian y pronto se asesino a toda la familia del joven soberano. Sandokan resistió todo lo que pudo, pero acabo siendo vencido por sus enemigos. Entonces, se dedico a piratear por Borneo al mando de un punado de valientes que no le habian abandonado. Era perseguido, y, con el paso de los años, se embarco con sus "cachorros," como el carinosamente les llamaba, hasta Mompracem, isla que convirti ó en su hogar y que pronto se convertiría en el terror del mar de Malasia. Pasan los años, y cuando suceden las aventuras relatadas en "Los tigres de Mompracem," Sandokan dirige a sus cachorros contra los ingleses, felizmente aconsejado y seguido por su gran amigo, el portugues Yanez."

Los tigres de Malasia

Los tigres de Mompracem (Prometheus Classics)

La reina de los caribes

Los Tigres de La Malasia

Borneo, 1849. Sandokan, un principe malayo destronado por el imperialismo británico se convierte en pirata para vengar a su familia e ir a recuperar su reino. Para ello, junto a su inseparable compañero Yanez, se dirige contra Labuan, de donde le llegan noticias de una hermosa mujer, a la que llaman la Perla de Labuan. Su vida cambiara para siempre..."

Sandokn, un joven príncipe malayo, subió al trono de Mulder, en la isla asiática de Borneo, cuando apenas tenía veinte años. Pronto comenzó a hacerse fuerte y a conquistar los reinos cercanos. Entonces, viendo amenazado su poder, los hombres blancos, principalmente ingleses y holandeses, se aliaron con el sultán de Varauni para derrotarlo. Las traiciones se sucedían y pronto se asesinó a toda la familia del joven soberano. Sandokn resistió todo lo que pudo, pero acabó siendo vencido por sus enemigos. Entonces, se dedicó a piratear por Borneo al mando de un puñado de valientes que no le habían abandonado. Era perseguido, y, con el paso de los años, se embarcó con sus "cachorros", como él cariñosamente les llamaba, hasta Mompracem, isla que convirti ó en su hogar y que pronto se convertiría en el terror del mar de Malasia. Pasan los años, y cuando suceden las aventuras relatadas en "Los tigres de Mompracem", Sandokn dirige a sus cachorros contra los ingleses, felizmente aconsejado y seguido por su gran amigo, el portugués Yez.

Los mejores libros jamás escritos. «Si he sido despiadado con mis enemigos, confío en que alguna voz se levantará también para decir que a veces he sido generoso.» Autor de más de ochenta novelas, Emilio Salgari es uno de los narradores más populares de todos los tiempos. Este volumen reúne tres de sus títulos más celebrados: Los tigres de Mompracem, El Rey del Mar y El Corsario Negro. Las dos primeras novelas tienen como protagonista al inolvidable pirata Sandokán, pesadilla marítima de ingleses y holandeses. En la tercera conocemos al mítico Emilio de Roccabruna, señor de Ventimiglia, gentilhombre convertido en corsario para vengar la muerte de su hermano. Salgari ocupa un lugar de honor como maestro del género de aventuras para lectores de todas las edades y generaciones. Por esta razón su vasta obra ha sido objeto de estudio de muchos investigadores, entre los que se cuenta el profesor de la Universidad París Ouest Nanterre-La Défense, Matthieu Latourneux, que hace la introducción que abre la presente edición. Javier Reverte dijo... «En la cutre, piojosa, beata y cerrada España de la posguerra, Salgari forjó un corazón con hambre de aventuras y de viaje, con ganas de ver mundo y de escribir lo que veía.» ENGLISH DESCRIPTION The best books ever written. "If I have been heartless with my enemies, I trust that some voice will also be raised to say that I have at some time been generous." author of more than eighty novels, Emilio Salgari is one of the most popular storytellers of all time. This volume compiles three of his most famous titles: The Tigers of Mompracem, The King of the Sea, and The Black Corsair. The first two novels feature the unforgettable pirate Sandokan, a maritime nightmare to the English and Dutch.

incluye: La mujer del pirata

La Primera Novela Famosa Del Ciclo Indo-Malayo de Emilio Salgari + Pequeña Biografía

Host Bibliographic Record for Boundwith Item Barcode 30112044536966 and Others

Sandokán, el tigre de Malasia, lleva diez años de lucha encarnizada contra los ingleses y sembrando el terror junto a su inseparable amigo Yañez de Gomera y una legión de piratas de los Mares del Sur. Despiadado con sus enemigos y generoso con los débiles, sus hombres, los tigres de Mompracem, le repetan y sienten por él un a lealtad inquebrantable.

¡Este libro contiene un índice interactivo que harán la lectura un verdadero placer! Los tigres de Mompracem (Le tigrí di Mompracem, 1900) es la novela inaugural del ciclo "Piratas de la Malasia". En ella hace la presentación el pirata Sandokán, apodado "el tigre de la Malasia". Aunque fue la tercera novela del ciclo en ser publicada en su versión definitiva y con el título definitivo, es la primera en cuanto al orden temporal de la saga, ya que fue publicada originalmente por entregas con el título La tigre della Malesia (1883-84). Sandokán, un joven príncipe malayo, subió al trono de Mulder, en la isla asiática de Borneo, cuando apenas tenía veinte años. Pronto comenzó a hacerse fuerte y a conquistar los reinos cercanos. Entonces, viendo amenazado su poder, los hombres blancos, principalmente ingleses y holandeses, se aliaron con el sultán de Varauni para derrotarlo. Las traiciones se sucedían y pronto se asesinó a toda la familia del joven soberano. Sandokán resistió todo lo que pudo, pero acabó siendo vencido por sus enemigos. Entonces, se dedicó a piratear por Borneo al mando de un puñado de valientes que no le habían abandonado. Era perseguido, y, con el paso de los años, se embarcó con sus "cachorros", como él cariñosamente les llamaba, hasta Mompracem, isla que convirti ó en su hogar y que pronto se convertiría en el terror del mar de Malasia. Pasan los años, y cuando suceden las aventuras relatadas en "Los tigres de Mompracem", Sandokán dirige a sus cachorros contra los ingleses, felizmente aconsejado y seguido por su gran amigo, el portugués Yañez.

Los tigres de Mompracem (Le tigrí di Mompracem, 1900) es la novela inaugural del ciclo "Piratas de la Malasia". En ella hace la presentación el pirata Sandokán, apodado "el tigre de la Malasia". Aunque fue la tercera novela del ciclo en ser publicada en su versión definitiva y con el título definitivo, es la primera en cuanto al orden temporal de la saga, ya que fue publicada originalmente por entregas con el título La tigre della Malesia (1883-84).

Los Tigres De La Malasia

Los tigres de Mompracem / The Tigers of Mompracem

Sandokan

Sandokán

Los tigres de Mompracem (italiano: *Le tigri di Mompracem*) es una novela de aventuras del escritor italiano Emilio Salgari. Es la primera obra del ciclo Piratas de la Malasia que trata sobre las peripecias del pirata malayo ficticio Sandokán. La novela fue publicada por entregas entre 1883 y 1884 con el título de *La tigre della Malesia*. La versión definitiva salió en 1900 con el título actual.

Los tigres de Mompracem (*Le tigri di Mompracem*, 1900) es la novela inaugural del ciclo "Piratas de la Malasia". En ella hace la presentación del pirata Sandokán, apodado "el tigre de la Malasia". Aunque fue la tercera novela del ciclo en ser publicada en su versión definitiva y con el título definitivo, es la primera en cuanto al orden temporal de la saga, ya que fue publicada originalmente por entregas con el título *La tigre della Malesia* (1883-84).

Los tigres de la Malasia