

Le Merveilleux Voyage De Nils Holgersson A Traver

Le merveilleux voyage de Nils HolgerssonLe Merveilleux Voyage De Nils Holgersson A Travers La SuedeLe Merveilleux voyage de Nils Holgersson à travers la SuèdeTraduit du suédois par T. Hammar. Préface de Lucien MauryLe Merveilleux Voyage de Nils Holgersson à travers la Suède

Le merveilleux voyage de Nils Holgersson à travers La Suède

Le merveilleux voyage de Nils Holgersson de Selma Lagerlöf

A travers les œuvres de : Selma Lagerlöf : Le Merveilleux voyage de Nils Holgersson à travers la Suède. Franz Hellens : Mélusine, Michael Ende : L'Histoire sans fin

Le grand voyage de Nils Holgersson

Ensorcelé pour s'être moqué d'un lutin, Ails devient tout petit. Il s'envole alors sur le dos de Martin, un jeune jars, et part pour un merveilleux voyage au milieu des oies sauvages.

Le merveilleux voyage de Nils Holgersson à travers la Suède

Le merveilleux voyage de Nils Holgersson à travers la Suède , traduit du suédois avec l'autorisation de l'auteur par T. Hammar ...

Le Merveilleux Voyage De Nils Holgersson A Travers La Suede

Le merveilleux voyage de Nils Holgersson à travers la Suède

Malheur à qui tourmente les lutins, hôtes bienfaisants des maisons suédoises. Pour s'être moqué de l'un d'eux, le jeune Nils Holgersson devient à peine plus haut que la main. Au même moment, son jars blanc se laisse tenter par l'appel des oies sauvages. Oubliant qu'il est maintenant petit et sans force, Nils se précipite pour l'en empêcher et se trouve emporté dans les airs. La première nuit passée sur la glace est pénible, mais le jars tient à démontrer aux oies sauvages qu'il les vaut bien. Si son petit compagnon accepte de l'aider, il pourra les suivre jusqu'en Laponie. Voilà comment Nils voyagera à travers la Suède avec Akka de Kebnekaise et sa bande. Ainsi débute ce conte imaginé par l'un des plus grands écrivains suédois et qui est devenu un classique de la littérature.

adaptation du roman suédois de Selma Lagerlof

Je lis déjà

Merveilleux voyage de Nils Holgersson

Le Merveilleux voyage de Nils Holgersson

Liste cycle 3 2007, 2013

Le merveilleux voyage de Nils Holgerson à travers la Suède

Le Merveilleux Voyage De Nils Holgersson

A Travers La Suède

Pour avoir joué un mauvais tour à un nain, Nils est ré duit à la taille d'un lutin. Il est alors incapable de retenir Martin, le jar de la basse-cour familiale, qui veut s'envoler avec les oies sauvages. Tentant le tout pour le tout, Nils s'accroche à son cou... et s'envole pour le plus merveilleux des voyages à travers la Su è de.

Le Merveilleux voyage de Nils Holgersson à travers la Su è de. Traduction de T. Hammar

Traduit du su é dois ... par T. Hammar. Pr é face de Lucien Maury. [4e é dition.]

Le merveilleux voyage de Nils Holgersson de Selma Lagerl ö f, laur é ate 1909 (Su è de).

Le fabuleux voyage de Nils Holgersson

 Elles sont parties pour le nord 1917. Wilma, onze ans, se réveille par un matin d'hiver glacial dans la cabane qu'elle habite avec son père, trappeur dans le Grand Nord canadien. De retour d'une expédition en ville, il lui rapporte un cadeau : un livre finement illustré, Le Merveilleux Voyage de Nils Holgersson à travers la Suède. C'est là, dans ces pages, qu'elle rencontre Akka, l'oie sauvage. Cette lecture va bouleverser à jamais la vie simple et rude de la jeune fille, qui se lance dans un combat héroïque pour la sauvegarde du plus grand oiseau migrateur d'Amérique du Nord. Un premier roman intense et inspirant qui tisse les destins croisés d'une jeune femme passionnée et d'un oiseau mythique. Un récit envoiçant, promesse d'évasion, où la poésie de la nature rencontre la magie de l'écriture. Le Merveilleux voyage de Nils Holgersson à travers la Suède Édition enrichie (Préface et notes) Pour avoir voulu se jouer d'un tomte, sorte de lutin du folklore suédois, le jeune Nils devient pareil à sa victime, c'est-à-dire à peine plus haut que la main. Voulant retenir son jars blanc, tenu par l'appel des oiseaux migrants, Nils oublie sa taille minuscule, et le voici emporté dans les airs. S'ensuivent un voyage à travers la Laponie et la Suède, en compagnie des oies sauvages, et une série d'aventures mi-merveilleuses mi-réelles. Comme toutes les grandes œuvres pour la jeunesse, ce texte, paru en 1907, est devenu

Traduit du suédois par T. Hammar. Préface de Lucien Maury

Le Merveilleux voyage de Nils Holgersson à travers la Suède

"Nils Holgerssons underbara resa". Préface de Lucien Maury

Le Merveilleux Voyage de Nils Holgersson à travers la Suède

 Il y a des histoires qui donnent des ailes. Nils est un petit garçon pas très gentil. Ce qui l'amuse, c'est embêter les animaux. Mais, un jour, le voilà qui rapetisse. Et c'est au tour des animaux de l'embêter ! Alors, Nils embarque sur le dos du jars pour un grand voyage avec les oies sauvages... Une histoire adaptée pour les plus jeunes du roman de Selma Lagerlöf " Le merveilleux voyage de Nils Holgersson à travers la Suède ", l'un des chefs-d'œuvre de la littérature enfantine, écrit il y a près d'un siècle.

Le merveilleux voyage de Nils Holgersson

LE MERVEILLEUX VOYAGE DE NILS HOLGERSSON A TRAVERS LA SUEDE.

Further Adventures of Nils

Le merveilleux voyage de Nils Holgersson travers la Sude

Nils ne fait que des bêtises. Pour le punir, un lutin de la maisonnée, un tomte, lui jette un sort. Le jeune garçon ne fait plus que quelque centimètres mais peut parler avec les animaux. Il entame en voyage initiatique sur le dos d'un jars, Martin, avec qui il parcourt la Suède. Un hymne à la nature, à la protection des animaux, à la liberté et à l'enfance.

Elles sont parties pour le nord suivi de Le Merveilleux voyage de Nils Holgersson à travers la Suède

Le Merveilleux voyage de Nils Holgerson à travers la Suède

contes et récits du Nord

Le voyage dans l'imaginaire

En France, jusqu'à présent - sans parler des résumés de l'histoire circulant sous diverses formes, souvent illustrées - on ne connaissait ce roman que dans une version considérablement abrégée, tout simplement amputée d'un bon tiers ! (...). Réduire les aventures de Nils Holgersson aux simples démêlés entre un garçon et un comte, entre des oies sauvages et un renard, est aussi barbare que réduire Don Quichotte au combat contre les moulins à vent. Le temps est heureusement venu de rétablir ce texte dans son intégralité, celle qui lui permettra, espérons-le, de sortir plus souvent de l'étagère des " livres pour enfants ". Selma Lagerlöf, on le verra à la lecture, n'a pas assemblé des cubes qui, arrangés différemment ou diminués de moitié, formeraient un ensemble aussi valable. (...) Et l'on s'apercevra vite, en se souvenant qu'il parut au tout début de ce siècle, que nous avons là l'un des premiers romans écologiques, un hymne aux capacités de l'homme qui sait res

maître de ses outils, et un plaidoyer pour le provincialisme - écrit à l'époque où l'on célébraait autant la machine que les nationalismes.

 Nils est un garnement dont le passe-temps favori est de martyriser les animaux de la ferme... Jusqu'au jour où un tomte - sorte de petit lutin scandinave - lui jette un sort et le transforme en une minuscule créature !Au même moment, Nils aperçoit Martin, le jars de ses parents, qui tente de rejoindre un vol d'oies sauvages migrant vers le Nord. Oubliant sa petite taille et sa vulnérabilité, Nils essaie de le retenir en se jetant à son cou... C'est ainsi que le garçon se retrouve embarqué dans un périple inattendu, à la fois fabuleux et dangereux, au cours duquel il apprendra le respect, le courage et la fraternité... Vritable patrimoine de la littérature jeunesse mondiale, le chef-d'œuvre de Selma Lagerlöf se trouve ici revisité avec magie, sur de superbes illustrations de Vincent Dutrait...