

I Tre Moschettieri

«...in quel momento avrebbe sguainato la spada contro tutti i moschettieri del regno...»

O che, non narrerò una divertente storia di cappe, spade, fughe, battaglie e tradimenti?... Le avventure di D'Artagnan e dei suoi compagni nella brillante riduzione per ragazzi di Roberto Piumini, arricchita dalle immagini di Mino La Franca. Una versione del capolavoro di Dumas mai vista prima, piena di duelli, sorprese... e oche!

I tre Moschettieri

Venti anni dopo seguito dei Tre moschettieri

I tre moschettieri o Ven'anni dopo

I tre moschettieri III

I tre moschettieri racconta le avventure di D’Artagnan e di tre moschettieri al servizio di Luigi XIII di Francia per sventare gli intrighi del cardinale Richelieu. D’Artagnan, giovane guascone, parte per Parigi per unirsi ai moschettieri, la legione di spadaccini fortemente voluta dal re di Francia. Si trova per caso a combattere al fianco di Athos, Porthos e Aramis, dimostrando tutto il valore e il coraggio necessari per servire la corona. D’Artagnan e il trio di moschettieri saranno costretti a ricorrere a tutto il loro ingegno e alle loro abilità con la spada per preservare l’onore della regina Anna e contrastare gli schemi malvagi del cardinale. Questo è il terzo di 4 volumi. Alexandre Dumas (Villers-Cotterêts, 1802 – Seine-Maritime, 1870) du uno degli scrittori più popolari della sua epoca. Il suo nome è legato a oltre trecento opera di narrative, di saggistica, di teatro e di viaggio. Alcune delle sue opera, tra cui ricordiamo, oltre a I tre moschettieri, La regina Margot, Il tulipano nero, e Il Conte di Montecristo, sono ancora oggi lette e amate in tutto il mondo.

Introduzione e premesse di Francesco PerfettiTraduzione di Luca PremiEdizioni integraliPrimi due romanzi del ciclo dedicato alle avventure del celebre corpo militare francese, I tre moschettieri, fresco e vivace, lieve e seducente, e Vent’anni dopo, riflessivo e malinconico, raccontano con eccezionale gusto dell'intreccio e con un ritmo narrativo trascinate le imprese di d’Artagnan, Athos, Porthos e Aramis sullo sfondo della Francia, prima di Luigi XII e di Richelieu, e poi di Mazzarino e Anna d’Austria. Gli intrighi, i complotti, le macchinazioni, i misteri, le avventure galanti della corte francese del XVII secolo fanno da cornice a una narrazione avvincente, ricca di colpi di scena. Alexandre Dumas(1802-1870) fu uno degli scrittori più popolari della sua epoca. Autore eccezionalmente fecondo, ha legato il suo nome a più di trecento opere di narrativa (oltre al celebre ciclo de I tre moschettieri, ricordiamo Il Conte di Montecristo, La regina Margot, La Sanfelice, Il tulipano nero), di saggistica, di teatro e di viaggio, molte delle quali destinate a non tramontare, ancora oggi lette e amate in tutto il mondo da milioni di lettori. Di Dumas la Newton Compton ha pubblicato: I tre moschettieri e Vent’anni dopo, Il Visconte di Bragelonne, Il Conte di Montecristo, Garibaldi, Robin Hood, Il tulipano nero, La regina Margot e I Borgia.

Vol. 4

I tre moschettieri-Vent'anni dopo

Vol. 9

Un romanzo classico degli spadaccini più famosi del mondo

Il giovane d’Artagnan va a Parigi in cerca di fortuna. Divenuto amico dei moschettieri Porthos, Athos e Aramis, entra con loro al servizio del re. I quattro devono combattere le trame del cardinale Richelieu e della perfida Milady de Winter. Salveranno l'onore della regina che imprudentemente aveva regalato al duca di Buckingham, come pegno d'amore, una collana di diamanti avuta in dono dal marito Luigi XIII. Giustizieranno Milady, che aveva fatto uccidere il duca e una cameriera amata da d’Artagnan. Questi, riconciliatosi col cardinale, verrà promosso luogotenente, Athos si ritirerà in campagna, Porthos si sposerà e Aramis si farà abate.

I tre moschettieri racconta le avventure di D ’ Artagnan e di tre moschettieri al servizio di Luigi XIII di Francia per sventare gli intrighi del cardinale Richelieu. D ’ Artagnan, giovane guascone, parte per Parigi per unirsi ai moschettieri, la legione di spadaccini fortemente voluta dal re di Francia. Si trova per caso a combattere al fianco di Athos, Porthos e Aramis, dimostrando tutto il valore e il coraggio necessari per servire la corona. D ’ Artagnan e il trio di moschettieri saranno costretti a ricorrere a tutto il loro ingegno e alle loro abilità con la spada per preservare l ’ onore della regina Anna e contrastare gli schemi malvagi del cardinale. Questo è il secondo di 4 volumi. Alexandre Dumas (Villers-Cotterêts, 1802 – Seine-Maritime, 1870) du uno degli scrittori più popolari della sua epoca. Il suo nome è legato a oltre trecento opera di narrative, di saggistica, di teatro e di viaggio. Alcune delle sue opera, tra cui ricordiamo, oltre a I tre moschettieri, La regina Margot, Il tulipano nero, e Il Conte di Montecristo, sono ancora oggi lette e amate in tutto il mondo.

I tre moschettieri di Alessandro Dumas

I tre moschettieri II

I tre moschettieri I

romanzo

L'azione si svolge durante il regno di Luigi XIII, in Francia. D'Artagnan è un giovane di 18 anni, figlio di un nobile guascone, ex moschettiere, con risorse finanziarie limitate. Va a Parigi con una lettera di suo padre al signor de Treville, capo dei moschettieri del re. In una locanda, durante il suo percorso, D'Artagnan sfida un cavaliere che accompagna una bella e misteriosa signora. I tre moschettieri è quasi certamente una delle opere più note del suo autore, lo scrittore francese Alexander Dumas, forse insieme al conte di Montecristo.Nel corso dell'ultimo secolo, questo romanzo è stato trasformato in film e televisione in numerose occasioni.

Uno scalcinato quanto irruente giovanotto che giunge a Parigi in groppa a un improbabile ronзино giallo; un gentiluomo riservato e malinconico, ma capace di prosciugare con disinvoltura intere cantine; un gigante un po' fanfarone ma bonario; un pallido damerino con qualche crisi mistica. Sono d'Artagnan e i tre moschettieri Athos, Porthos e Aramis, che all'insegna del motto Tutti per uno, uno per tutti! diventano i protagonisti di una vorticosa sarabanda di duelli, amori, guerre e avventure per difendere il re e la regina di Francia dalle oscure trame di Richelieu e della sua perfida agente, Milady.

Robin Hood-I tre moschettieri

Vol. 6

📖📖 tre moschettieri

Una storia classica e fantastica, con avventure indimenticabili e personaggi adorabili che rimangono impressi nella memoria.

L'azione si svolge durante il regno di Luigi XIII, in Francia. D'Artagnan è un giovane di 18 anni, figlio di un nobile guascone, ex moschettiere, con risorse finanziarie limitate. Va a Parigi con una lettera di suo padre al signor de Treville, capo dei moschettieri del re. In una locanda, durante il suo percorso, D'Artagnan sfida un cavaliere che accompagna una bella e misteriosa signora. I tre moschettieri è quasi certamente una delle opere più note del suo autore, lo scrittore francese Alexander Dumas, forse insieme al conte di Montecristo.Nel secolo scorso, questo romanzo è stato trasformato in film e televisione in numerose occasioni.Biografia di Alexander Dumas: Scrittore di romanzi, serie e opere teatrali, Alexander Dumas è stato uno degli autori più famosi della Francia del XIX secolo, e ha finito per diventare un classico della letteratura grazie a opere come I tre moschettieri (1844) o Il conte di Montecristo (1845). Dumas nacque a Villers Cotterêts nel 1802, da un padre militare che morì poco dopo l'autore e una madre schiava. Autodidatta, Dumas ha lottato per rilasciare le sue opere. Fu solo quando produsse Enrico III (1830) che ebbe abbastanza successo da dedicarsi alla scrittura. Fu con i suoi romanzi e periodici, sebbene continuasse a scrivere e produrre teatro, con il quale riuscì a diventare un vero fenomeno letterario. Autore prolifico, gli sono attribuite più di 1.200 opere, sebbene molte di esse, a quanto pare, siano state scritte con presunti collaboratori. Dumas accumulò una grande fortuna e costruì persino un castello alla periferia di Parigi.

Purtroppo la sua natura edonista lo portò a sperperare tutti i suoi soldi e addirittura ad essere costretto a fuggire da Parigi per sfuggire ai suoi creditori. Morì il 5 dicembre 1870 a casa di suo figlio.

«L'amicizia che univa quei quattro uomini e il bisogno di vedersi tre o quattro volte al giorno, fosse per un duello, o per qualche faccenda oppure per divertirsi, faceva sì che corressero incessantemente l'uno dietro l'altro come delle ombre.»
Gli amici inseparabili sono Athos, Porthos e Aramis e il guascone D'Artagnan. Nel raccontare le loro peripezie, ambientate nella Francia del Seicento tra intrighi di corte, assedi e intense passioni d'amore, Dumas mescola con eccezionale abilità vicende storiche e romanzesche, avventure e idilli, duelli e burlle. Uscito nel 1844, I tre moschettieri è uno dei romanzi più amati e letti al mondo per l'intreccio perfettamente costruito, la suspense calibrata e gli indimenticabili personaggi: dall'astuto Richelieu alla dolce Constance, dal sanguigno D'Artagnan alla perfida Milady.

I tre moschettieri e Vent'anni dopo

Venti anni dopo seguito dei Tre Moschettieri di Alessandro Dumas

I tre moschettieri (Einaudi)

romanzo per ragazzi

I tre moschettieri racconta le avventure di D’Artagnan e di tre moschettieri al servizio di Luigi XIII di Francia per sventare gli intrighi del cardinale Richelieu. D’Artagnan, giovane guascone, parte per Parigi per unirsi ai moschettieri, la legione di spadaccini fortemente voluta dal re di Francia. Si trova per caso a combattere al fianco di Athos, Porthos e Aramis, dimostrando tutto il valore e il coraggio necessari per servire la corona. D’Artagnan e il trio di moschettieri saranno costretti a ricorrere a tutto il loro ingegno e alle loro abilità con la spada per preservare l’onore della regina Anna e contrastare gli schemi malvagi del cardinale. Questo è il primo di 4 volumi. Alexandre Dumas (Villers-Cotterêts, 1802 – Seine-Maritime, 1870) du uno degli scrittori più popolari della sua epoca. Il suo nome è legato a oltre trecento opera di narrative, di saggistica, di teatro e di viaggio. Alcune delle sue opera, tra cui ricordiamo, oltre a I tre moschettieri, La regina Margot, Il tulipano nero, e Il Conte di Montecristo, sono ancora oggi lette e amate in tutto il mondo.

I tre moschettieri

D'Artagnan e i tre moschettieri

Vol. 1

ballo storico-romantico in 5 parti : da rappresentarsi al Teatro Carcano l'autunno 1859