Ho Chi Minh Der Geheimnisvolle Revolutionar

Every year, the Bibliography catalogues the most important new publications, historiographical monographs, and journal articles throughout the world, extending from prehistory and ancient history to the most recent contemporary historical studies. Within the systematic classification according to epoch, region, and historical discipline, works are also listed according to author's name and characteristic keywords in their title.
Unbestritten wird die nationale Sicherheitslage der Bundesrepublik auch in absehbarer Zukunft von asymmetrischen Bedrohungen geprägt sein. Dies gilt umso mehr, da Deutschland aufgrund seiner außenpolitischen Verantwortung in NATO, UNO und EU auch weiterhin verstärkt an internationalen Stabilisierungsmissionen beteiligt sein wird. So scheint es auch für künftige Einsatzkonzeptionen zweckmäßig, nicht nur die jüngst beispielsweise im Rahmen der ISAF-Mission in Afghanistan gesammelten Erfahrungen heranzuziehen, sondern sich auch grundständig mit dem Phänomen asymmetrischer Konflikte auseinanderzusetzen. Um die Prin¬zipien, Stra¬tegien und Vorgehensweisen derartiger Konflikte zu verstehen und mit deren Hilfe auch für die Zukunft tragfähige und überzeugende Sicherheitskonzepte zu entwickeln, unternimmt Kai Lemler eine Analyse ausgewählter historischer Kriegs- und Bedrohungsszenarien, darunter u.a. der Spanische Unabhängigkeitskrieg, der Chinesische Bürgerkrieg oder die Bekämpfung der terroristischen RAF. Die hierbei zum Einsatz gekommenen Strategien und Taktiken unterzieht er einer fachkundigen Bewertung.
The definitive history of modern Vietnam, lauded as "groundbreaking" (Guardian) and "the best one-volume history of modern Vietnam in English" (Wall Street Journal) and a finalist for the Cundill History Prize In Vietnam, Christopher Goscha tells the full history of Vietnam, from antiquity to the present day. Generations of emperors, rebels, priests, and colonizers left complicated legacies in this remarkable country. Periods of Chinese, French, and Japanese rule reshaped and modernized Vietnam, but so too did the colonial enterprises of the Vietnamese themselves as they extended their influence southward from the Red River Delta. Over the centuries, numerous kingdoms, dynasties, and states have ruled over -- and fought for -- what is now Vietnam. The bloody Cold War-era conflict between Ho Chi Minh's communist-backed Democratic Republic of Vietnam and the American-backed Republic of Vietnam was only the most recent instance when war divided and transformed Vietnam. A major achievement, Vietnam offers the grand narrative of the country's complex past and the creation of the modern state of Vietnam. It is the definitive single-volume history for anyone seeking to understand Vietnam today.
Geschichte und Kultur
A History of the First War for Vietnam
Seelen im Aufbruch
ROK 1968 W EUROPIE. Badania i pami??
Ho Chi Minh
Baedeker ReiseFührer Vietnam
Die geteilte Nation

A World on Edge reveals Europe in 1918, left in ruins by World War I. With the end of hostilities, a radical new start seems not only possible, but essential, even unavoidable. Unorthodox ideas light up the age like the comets that have recently passed overhead: new politics, new societies, new art and culture, new thinking. The struggle to determine the future has begun. The sculptor Käthe Kollwitz, whose son died in the war, was translating sorrow and loss into art. Ho Chi Minh was working as a dishwasher in Paris and dreaming of liberating Vietnam, his homeland. Captain Harry S. Truman was running a men's haberdashery in Kansas City, hardly expecting that he was about to go bankrupt - and later become president of the United States. Professor Moina Michael was about to invent the 'remembrance poppy', a symbol of sacrifice that will stand for generations to come. Meanwhile Virginia Woolf had just published her first book and was questioning whether that sacrifice was worth it, while the artist George Grosz was so revolted by the violence on the streets of Berlin that he decides everything is meaningless. For rulers and revolutionaries, a world of power and privilege was dying - while for others, a dream of overthrowing democracy was being born. With novelistic virtuosity, historian Daniel Schönpflug describes this watershed year as it was experienced on the ground - open ended, unfathomable, its outcome unclear. Told from the vantage points of people, famous and ordinary, good and evil, who lived through the turmoil and combining a multitude of acutely observed details, Schönpflug composes a brilliantly conceived panorama of a world suspended between enthusiasm and disappointment, and of a moment in which the window of opportunity was suddenly open, only to quickly close shut once again.
Debatten über das nation-building im 20. Jahrhundert konzentrieren sich in der Regel auf Staaten, die sich nach Kriegen oder während der Dekolonisation neu konstituierten. Die zurückbleibenden (Teil-)Staaten und Gesellschaften standen jedoch ihrerseits vor der Aufgabe, multidimensionale Verlusterfahrungen in das überkommene Selbstverständnis zu integrieren oder ihre Identität auf neuer Grundlage zu definieren. Der Band stellt diese Prozesse in den Mittelpunkt. Methodisch vielfältig und international vergleichend wird der Umgang mit nationalen Verlusten in verschiedenen Regionen Europas und Asiens analysiert, etwa in Deutschland und Korea, Aserbaidschan und Indonesien. Diese neue Sicht ermöglicht es, jene Bedingungen und Mechanismen von nationalen Identitätsbrüchen aufzuzeigen, die in historischen und auch in aktuellen Krisengebieten eine große Rolle spielen.
Es noviembre de 1918 y el mundo es un lugar asolado que debe reconstruirse: la guerra ha terminado y todo debe empezar de nuevo. Muchos proyectos ilusionantes surgen en el mundo occidental. Virginia Woolf intenta publicar en su pequeña editorial, Moina Michael reparte sus míticas remembrance poppies, la Bauhaus de Walter Gropius empieza a fraguarse y Harry Truman monta una tienda de camisas para hombre en Kansas. La democracia, la ilusión artística y las ganas de emprender de nuevo la vida despuntaban, y Europa comenzaba a limpiar sus paisajes en ruinas. Lo que nadie sabía es que a ese final de la Gran Guerra lo acabaríamos llamando periodo de entreguerras, que este repunte de ilusión se vería truncado por otra contienda inimaginable para los habitantes del Occidente de 1918.
Österreich in Istanbul II
Ein Länderporträt
Deutsche Nationalbibliographie und Bibliographie der im Ausland erschienenen deutschsprachigen Veröffentlichungen
Film-Dienst
Streifzüge durch die Neue Welt, Afrika, Asien und Ozeanien ; Bausteine für eine narrative Missiologie
Fettnäpfchenführer Vietnam
News: Österreichs grösstes Nachrichtenmagazin
Als die Leiche von Cody Pritchard gefunden wird, weiß Walt Longmire, seit 25 Jahren Sheriff in Absaroka County, Wyoming, dass echte Schwierigkeiten auf ihn zukommen. Zwei Jahre zuvor hatten Cody und drei seiner Schulfreunde ein Cheyenne-Mädchen vergewaltigt. Cody wurde in der Nähe des Indianer-Reservates erschossen. Hat dort jemand mit einem Rachefeldzug begonnen? Es scheint so. Und nun ist es Longmire selbst, der zwischen den übrigen Jungen und einem Sharps-Gewehr steht ... Longmire ist der unerschütterliche Sheriff aus den Thrillern des Bestseller-Autors Craig Johnson. Vorlage der mitreißenden Netflix-Serie. Craig Johnson schildert sehr überzeugend die atemberaubende Weite des modernen amerikanischen Westen und seine schrulligen Figuren sind unvergesslich. Craig Johnson ist der Autor der Bestsellerserie LONGMIRE, auf der die erfolgreiche Netflix-Serie mit den unerschütterlichen Sheriff im heutigen Amerika basiert. Er hat für seine Romane viele Auszeichnungen in verschiedenen Ländern erhalten. Craig lebt in Ucross, Wyoming, Einwohner 25.
"On May 7, 1954, when the bullets stopped and the air stilled in Dien Bien Phu, there was no doubt that Vietnam could fight a mighty colonial power-and win. After nearly a decade of war, the country that had been forged in the crucible of the Indochina War had achieved a victory unseen in any other movement for national liberation. In The Road to Dien Bien Phu, historian Christopher Goscha explains the making of this extraordinary battle, telling the first comprehensive history of how Vietnam brought down the French in the Indochina War. Between September 1945, when Ho Chi Minh declared modern Vietnam's birth, and May 1954, Vietnam moved from a decentralized guerilla polity to a single-party militarized state. Goscha illuminates the making of the militarized nervous system that would realize the victory at Dien Bien Phu. But he is also attuned to how society mobilized behind war communism. This mobilization fortified the single-party state and would create modern Vietnam. This book radically changes how we understand both the first Vietnam War and the one the Americans would fight later. Shedding light on a larger arc of communist warfare and statecraft that runs from the former Soviet Union to the communist states of China and North Korea, Goscha tells a global story of how Vietnam came to be"--
Diese erste "Histoire totale" der USA seit Jahrzehnten verbindet virtuos die politische und militärische Geschichte der Supermacht mit der Geschichte ihrer Wirtschaft und Kultur und lässt so den Amerikanischen Traum, aber auch die vielen Widersprüche des Landes besser verstehen. Vom Tellerwäscher zum Millionär: Der Mythos vom Land der unbegrenzten Möglichkeiten ist bis heute lebendig. Bernd Stöver geht den historischen Wurzeln des American Dream nach, aber auch den vielen Widersprüchen in der amerikanischen Geschichte: Sklaverei und Völkermord an den Indianern auf der einen Seite und Philanthropie auf der anderen, globale Massenkultur und subversive Gegenkulturen, liberale Weltoffenheit und christlich-fundamentalistischer Patriotismus. Die Darstellung führt von der Entstehung der ersten Kolonie 1585 über die Amerikanische Revolution und den blutigen Bürgerkrieg bis hin zum Aufstieg der USA zur atomaren Supermacht im 20. Jahrhundert und zu den gegenwärtigen Kriegen und Krisen. Besonderes Augenmerk gilt dabei der Entwicklung einer amerikanischen Identität in Literatur, Musik, Kunst und Architektur, die schließlich als Superculture einen Siegeszug um die Welt antrat.
Vietnam
Geheimnisvolle Stätten der Geschichte
Reporter in Fernost
Saigon - Berlin
Krimi
mit Reiseatlas
Nationale Verluste und Identitäten im 20. Jahrhundert

Bankiers und Madchenhandler, Glashandler und Konfektionskaufhauser, Handelskammer und Wohltatigkeitsverein, Synagogen, Kirchen und Graber: Als Fortsetzung der Festschrift anlasslich des Kulturhauptstadtjahres Istanbul 2010 beleuchtet Osterreich in Istanbul II weitere Kapitel in den vielfaltigen Beziehungen zwischen Osterreich (-Ungarn) und Istanbul. Bankers and women traffickers, glass merchants and clothing department stores, a chamber of commerce and a charitable society, synagogues, churches and graves: as a continuation of the commemorative publication written on the occasion of Istanbul's Capital of Culture Year 2010, Osterreich in Istanbul II includes additional chapters about the multifaceted relationship between Austria (Hungary) and Istanbul. Bankac lar ve kad n tuccarlar , cam esnaflar ve konfeksiyon giyim magazalar , ticaret odas ve yardimsever toplum, sinagoglar, kiliseler ve mezarlar: " stanbul'daki Avusturya II" kitabi, 2010 y l stanbul Avrupa Kultur Baskenti baglaminda yay nlanan kitabin devam olarak Avusturya (-Macaristan) ile stanbul aras ndaki çok yonlu iliskilerin farkl unsurlar n ayd nlatmaktad r.
Die vierte, vollständig überarbeitete Auflage des Stefan Loose Travel Handbuches Vietnam knüpft an den Erfolg der Vorauflagen an und bietet zudem wieder einiges Neue: -> neuer Schwerpunkt #Homestays" mit vielen Tipps für individuelle Übernachtungen -> neues Kapitel #Küste und Hochland südlich von Hoi An" für Abenteurer und Entdecker -> neuen Karten, z.B. im hohen Norden (Dong Van) oder für den Cat-Tien- Nationalpark -> über 900 eXTras (=Zahlencodes/Links zur Stefan-Loose-Website) führen zu mehr als 5000 ungeschönten Bildern von Orten, Stränden, Hotels sowie zu Leserbewertungen und aktuellen Infos -> erweitert: das Thema #Fair und grün reisen": Ecolodges/lokale Agenturen, die faire Gehälter zahlen oder Erlöse den lokalen Minderheiten zu Gute kommen lassen, sowie Hinweise zu umweltverträglichen Verhalten - Unterkünfte und Restaurants von günstig bis gediegen - Ausführliche Verkehrsinfos für die Planung der Reise - Umfangreiche Hintergrundinfos zu Land & Leuten Andrea und Markus Markand reisten für die aktuelle Auflage monatelang durch das Land # kreuz und quer, allein und zusammen, mit und ohne Kind. Meist Low Budget, aber auch mal bequem erkundeten sie Städte, Strände, Menschen und Kulturen. Entstanden ist ein mit 728 Seiten sehr umfangreicher Reiseführer mit vielen Tipps zu lokalem Transport und einheimischem Essen, preiswerten und luxuriösen Unterkünften und allen Hinweisen, die es braucht, um eine Reise so angenehm und abwechslungsreich wie erwünscht zu gestalten. Dank der Stefan-Loose- Webseite, die die Markands als Webmaster betreuen, haben die Autoren den direkten Draht zu ihren Lesern. Tagesaktuelle Updates sind dort ebenso zu finden wie die Möglichkeit für die Reisenden, sich und ihre Erfahrungen einzubringen. Und wer sich im Forum beteiligt, bekommt nicht selten von den Autoren selbst eine Antwort.
Eine Geschichte über Mut, Hybris, Liebe und Tod. Ein Roman über Menschen, die bedenkenlos nach den Sternen greifen. Ein Leben nach eigenen Regeln, alles dem Ziel untergeordnet, sich selbst in einer großartigen Tat zu verwirklichen. Eine mythische Geschichte vom Kampf des Claus Costes gegen die übermächtige Familie, geschildert aus der Sicht seines Freundes Bruno Hofmann. Claus Costes entzieht sich der Familientradition, als Autokonstrukteur zu arbeiten und entschließt sich, Filmproduzent und Regisseur zu werden. Er will mit einem Remake des Citizen Kane seinen Großvater anklagen, der Schuld auf sich geladen hat. Er lernt Melissa, die Tochter des Medientycoons Tarek, kennen und lieben. Als der Film fertiggestellt ist, glaubt auch Tarek, dass die Filmfigur Citizen Kane sich an seinem Leben orientiert und entführt seine Tochter, um sie von Claus Costes zu trennen. Beide Väter verschwören sich miteinander. Gemeinsam mit seinem Freund Bruno Hofmann nimmt Costes den Kampf auf. Gelingt es ihnen, Melissa aus der Gewalt Tareks zu befreien? Ein Roman aus der Welt des Big Business und dem Glamour der Filmbranche, über Menschen, die sich über ihren Zielen selbst verloren haben. Was Orson Welles in seinem berühmten Film Citizen Kane so einzigartig geschildert hat, wiederholt sich in den Etagen der Finanzwelt, der Industrie und beim Kampf der Medien gegeneinander. Man wird nicht ohne Schuld zum Sternenjäger. Der Preis der Macht ist oft die Deformierung der eigenen Persönlichkeit. Davon erzählt dieser Roman in dramatischen, oft erschütternden Bildern, über einen mythisch anmutenden Kampf zwischen Vätern und Kindern. Ein Thriller, der unter der glänzenden Oberfläche ein gewaltsames Leben zeigt, nicht minder erbarmungslos wie in griechischen Tragödien.
Romantic Thriller
Der geheimnisvolle Revolutionär
A New History
Wo der Büffel zwischen den Zeilen grast
der geheimnisvolle Revolutionär : Leben und Legende
Sicherheitskonzepte in asymmetrischen Konflikten
Deutsche Nationalbibliografie

Wissen Sie, wieso man in Vietnam Geld verbrennt? Weshalb Sie hier geradeheraus auf Ihre Körperfülle angesprochen werden, ansonsten jedoch meist um den heißen Brei herumgeredet wird? Warum Sie keiner versteht, wenn Sie versuchen, Vietnamesisch zu sprechen, es aber sehr gut sein kann, dass der Taxifahrer plötzlich auf Deutsch antwortet? In diesem Buch begleiten Sie Nina, die in Hanoi für eine deutsche Klimaschutzorganisation arbeitet, und Florian, der Vietnam als Tourist besucht, durch das Labyrinth des vietnamesischen (Großstadt-)Dschungels. Dabei führen wir Sie vorbei an den häufigsten Fettnäpfchen, Irrtümern und Missverständnissen und entdecken bemerkenswerte Besonderheiten. Kommen Sie mit auf eine Reise durch das Wunderland der winzigen Plastikstühle, komplizierten Anredepronomen, des proaktiv-fröhlichen Hupens und trickreichen Feilschens und werden Sie in unserem Crashkurs zum Lächelprofi.
Good Morning Vietnam! Der Baedeker Vietnam begleitet durch das südostasiatische Land, das tief von der Freundlichkeit der Menschen und der Schönheit der Natur beeindruckt. Uralte Handelsstädte, imposante Paläste und Pagoden und traumhafte Strände verzaubern jeden Besucher. Das Kapitel Hintergrund beschäftigt sich mit Wissenswertem über Vietnam, deren Bewohner, über Wirtschaft und Geschichte, Gesellschaft und Alltagsleben. Was sind die typischen Gerichte und wo kann man sie probieren? Was kann man mit Kindern unternehmen? Antworten auf diese und viele andere Fragen gibt das Kapitel "Erleben und Genießen". Entdecken Sie Vietnam unterwegs: Spannende Touren führen motorisiert oder zu Fuß von Nord nach Süd durchs ganze Land, von Saigon ins Hochland, ins Mekong-Delta und in Berge und ans Meer. Orte, die man auf keinen Fall verpassen sollte sind im großen Kapitel Sehenswürdigkeiten von A - Z ausführlich beschrieben. Infografiken erklären bildhaft u.a. Vietnam auf einen Blick, die grüne Hölle und Marionetten auf dem Wasser. Einzigartige 3D-Darstellungen geben einen anschaulichen Einblick in den Tunnel von Cu Chi und erklären eindrucksvoll den Bau einer vietnamesischen Pagode. Baedeker-Tipps verraten, wo man auf alten Feuerstühlen durch das vietnamesische Hochland brausen, wo man auf einer Dschunke übernachten kann und warum man ein paar Verhaltensregeln beim Besuch der Bergvölker beherzigen sollte.
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□