

Geschichte Eines Deutschen Die Erinnerungen 1914

The first in-depth biography of a frontline Holocaust perpetrator from one of the SS mobile killing squads.

The author (1907-1999), a non-Jew from Berlin, began after his immigration to England to write his memories of the First World War, the struggle between good sense and fanatic nationalism in the Weimar Republic, and the hyper-inflation - and the psychological influence these had on his generation; along with certain peculiarly German character traits, they prepared young Germans to become convinced Nazis. Pp. 137-177 describe the blithe antisemitic slogans of the Hitler Youth; the brutal ousting by the SA of Jewish judges and lawyers from the court building where the author was a law intern, and his shame at having answered "yes" when asked whether he was an Aryan; the fear among his Jewish friends (and his own fear for them) on the eve of the boycott of 1 April 1933, and the hasty departure abroad, that same day, of his best friend, a Jew.

The Law in Nazi Germany
die Erinnerungen 1914 - 1933

Erinnerungen an Einsiedl

Alltagskulturen zwischen Erinnerung und

Read Book Geschichte Eines Deutschen Die Erinnerungen 1914

Geschichte

A Discipline Transformed

Hitler's Architect

Chronologische Tabellen zur Geschichte der
deutschen Sprache und National-Literatur

“Brou é enables us to feel that we are actually living
through these epoch-making events.... [D]o not miss this
magnificent work.”—Robert Brenner, UCLA A

magisterial, definitive account of the upheavals in
Germany in the wake of the Russian revolution. Brou é
meticulously reconstitutes six decisive years, 1917-23, of
social struggles in Germany. The consequences of the
defeat of the German revolution had profound
consequences for the world. Pierre Brou é (1926-2005)
was for many years Professor of Contemporary History
at the Institut d' études politiques in Grenoble and was a
world renowned specialist on the communist and
international workers' movements.

Den tyske journalist Sebastian Haffner (1907-1999) ser
tilbage p å det politiske og psykologiske klima i Tyskland i
tiden op til nationalsocialisterne kom til magten

Das war unser Leben

A Memoir

Defying Hitler

Kleine Schriften zur Geschichte und Cultur: Bd. Die Villa
Malta in Rom und ihre deutschen Erinnerungen. Der
Hegelianer Augusto Vera. Clemens August Alertz. Zwei
wieder auferstandene antike Figuren von Erz. Die Villa
Ronzano. Das Urkundenbuch der Stadt Orvieto. Das
Bourbonenschloss Caserta. Die Abruzzen. Ihre
Geschichte und ihre Kunstdenkm ä ler. Passionsspiele: I.

Read Book Geschichte Eines Deutschen Die Erinnerungen 1914

Das r ö mische Passionspiel im Mittelalter und in der Renaissance. II. Das deutsche Passionspiel im Tyrol. Die grossen Monarchien oder die Weltreiche in der Geschichte

Heimatkreis Eger

German Historians and the Allied Bombings, 1945-2010
Germany

For the past 140 years, Germany has been the central power in continental Europe. Twenty-five years ago a new German state came into being. How much do we really understand this new Germany, and how do its people understand themselves? Neil MacGregor argues that, uniquely for any European country, no coherent, overarching narrative of Germany's history can be constructed, for in Germany both geography and history have always been unstable. Its frontiers have constantly shifted. Königsberg, home to the greatest German philosopher, Immanuel Kant, is now Kaliningrad, Russia; Strasbourg, in whose cathedral Wolfgang von Goethe, Germany's greatest writer, discovered the distinctiveness of his country's art and history, now lies within the borders of France. For most of the five hundred years covered by this book Germany has been composed of many separate political units, each with a distinct history. And any comfortable national story Germans might have told themselves before 1914 was destroyed by the events of the following thirty years. German history may be inherently fragmented, but it contains a large number of widely shared memories, awarenesses, and experiences;

Read Book Geschichte Eines Deutschen Die Erinnerungen 1914

examining some of these is the purpose of this book. MacGregor chooses objects and ideas, people and places that still resonate in the new Germany—porcelain from Dresden and rubble from its ruins, Bauhaus design and the German sausage, the crown of Charlemagne and the gates of Buchenwald—to show us something of its collective imagination. There has never been a book about Germany quite like it.

Rezension / Literaturbericht aus dem Jahr 2006 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Journalismus, Publizistik, Note: 2,0, Georg-August-Universität Göttingen (Zentrum für interdisziplinäre Medienwissenschaften), 7 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Einleitung „Im Herbst 2000 wartete die Deutsche Verlags-Anstalt mit einer Sensation auf: Sie veröffentlichte aus dem Nachlaß des Anfang 1999 verstorbenen Publizisten Sebastian Haffner dessen Erinnerungen der Jahre 1914 bis 1933. Geschrieben hatte er sie nicht am Ende, sondern am Anfang seiner publizistischen Karriere, im Frühjahr und Sommer 1939, nachdem er seiner jüdischen Freundin in die englische Emigration gefolgt war.“ Die „Geschichte eines Deutschen“ ist eine Autobiographie von Sebastian Haffner, die sich allerdings auf die Jahre 1914 bis 1933 beschränkt. Dabei war sein Beweggrund nicht eben das Verfassen eines biographischen Werkes, sondern das Erzählen eines Stücks deutscher Geschichte aus einem bestimmten Blickwinkel. Er bezeichnet sich dabei als einen Durchschnittsmenschen mit vielen Schwächen, der

Read Book Geschichte Eines Deutschen Die Erinnerungen 1914

stellvertretend für viele andere steht und deren Perspektive auf die historischen Ereignisse zumeist vernachlässigt wird. Die Geschichte schildert Haffner als ein Duell welches zwischen ihm als einem „kleinen, anonymen, unbekanntem Privatmann“ und dem Staat, dem Deutschen Reich, stattfindet. Die Veröffentlichung dieses Buches im Jahre 2000 glich deshalb einer Sensation, weil seine Existenz bis dato völlig unbekannt war. Selbst seinen Kindern gegenüber hatte Haffner nur von einem erhaltenswerten Frühwerk gesprochen, das im Geheimfach seines Schreibtisches zu finden sei. Da dieser zu seinem Tod nicht mehr zu seinem Besitz gehörte, begann für die Kinder Sarah Haffner und Oliver Pretzel im Zuge der Sichtung des Nachlasses eine schwierige Suche, wie Oliver Pretzel im Nachwort der dritten Auflage von 2004 beschreibt, auf der diese Rezension basiert. Die zunächst im Herbst 2000 veröffentlichte Auflage war daher auch unvollständig, ein Kapitel fehlte völlig und Kapitel 10 konnte nur aus einer englischen Fassung zurückübersetzt werden. Diese endete jedoch vor dem ebenfalls fehlenden Kapitel 25. Erst 2002 fand ein Historiker im Bundesarchiv zwei weitere Kapitel der Geschichte eines Deutschen, hierbei handelte es sich um Kapitel 25 das nun eingefügt werden konnte und 38 Seiten, die die bisherige Fassung fortsetzten. Dennoch ist das Buch bis heute unvollendet... Aus der Geschichte der deutschen Arbeiterbewegung

The Making of an SS Killer
Erinnerungen und Dokumente zur Geschichte der Freien Deutschen Jugend in Grossbritannien, 1939-1946

Read Book Geschichte Eines Deutschen Die Erinnerungen 1914

Eine Monatsschrift für Erinnerungen aus dem Deutschen
Pionier-Leben in den Vereinigten Staaten

Geschichte erlebt und mitgestaltet

Erinnerungen aus dem Pionierleben der Deutschen in
Amerika

Germany: The Long Road West

An absolute classic of autobiography and history - one of the few books to explore how and why the Germans were seduced by Hitler and Nazism. 'If you have never read a book about Nazi Germany before, or if you have already read a thousand, I would urge you to read DEFYING HITLER. It sings with wisdom and understanding' DAILY MAIL Sebastian Haffner was a non-Jewish German who emigrated to England in 1938. This memoir (written in 1939 but only published now for the first time) begins in 1914 when the family summer holiday is cut short by the outbreak of war, and ends with Hitler's assumption of power in 1933. It is a portrait of himself and his own generation in Germany, those born between 1900 and 1910, and brilliantly explains through his own experiences and those of his friends how that generation came to be seduced by Hitler and Nazism. The Germans lacked an outlet for self-expression: where the French had amour, food and wine, and the British their gardens and their pets, the Germans had nothing, leading to a tendency towards mass psychosis. The upheaval of post-WWI revolution, factionalism and inflation left the Germans addicted to excitement and action: Hitler provided this, and more. Surveys how reunification in 1990 impacted historical scholarship in the former East Germany. With German

Read Book Geschichte Eines Deutschen Die Erinnerungen 1914

reunification and the demise of the German Democratic Republic in 1990, East German historians and their traditions of historiography were removed from mainstream discourse in Germany and relegated to the periphery. By the mid-1990s, few GDR-trained historians remained in academia. These developments led to a greater degree of intellectual pluralism, yet marginalized many accomplished scholars. East German Historians since Reunification assesses what was gained and lost in the process of dissolving and remaking GDR institutions of historical scholarship. The collection combines primary and secondary sources: younger scholars offer analyses of East German historiography, while senior scholars who lived through the dismantling process provide firsthand accounts. Contributors address broad trends in scholarship as well as particular subfields and institutions. What unites them is a willingness to think critically about the achievements and shortcomings of GDR historiography, and its fate after German reunification.

Börsenblatt für den deutschen Buchhandel

Speer

Volume 2: 1933-1990

**Rezension zu Sebastian Haffner: Geschichte eines
Deutschen - Die Erinnerungen 1914-1933**

Buch des Lebens: 1922-1933

**Beiträge zur Volkskunde der Deutschen im und aus dem
östlichen Europa**

Das neue Deutschland

While we often tend to think of the Third Reich as a zone of lawlessness, the Nazi dictatorship and its policies of

Read Book Geschichte Eines Deutschen Die Erinnerungen 1914

persecution rested on a legal foundation set in place and maintained by judges, lawyers, and civil servants trained in the law. This volume offers a concise and compelling account of how these intelligent and well-educated legal professionals lent their skills and knowledge to a system of oppression and domination. The chapters address why German lawyers and jurists were attracted to Nazism; how their support of the regime resulted from a combination of ideological conviction, careerist opportunism, and legalistic selfdelusion; and whether they were held accountable for their Nazi-era actions after 1945. This book also examines the experiences of Jewish lawyers who fell victim to anti-Semitic measures. The volume will appeal to scholars, students, and other readers with an interest in Nazi Germany, the Holocaust, and the history of jurisprudence.

"Academisch proefschrift ter verkrijging de graad van doctor aan de Universiteit van Amsterdam op gezag van de Rector Magnificus prof. dr. D.C. van den Boom ten overstaan van een door het college voor promoties ingestelde commissie, in het openbaar te verdedigen in de Agnietenkapel op woensdag 20 oktober 2010, te 12:00 uur."

Read Book Geschichte Eines Deutschen Die Erinnerungen 1914

Erinnerung aus psychoanalytischer und
biographietheoretischer Perspektive
Erinnerungen und Erzählungen zur
Geschichte der Deutschen Volkspolizei
Hier stehe ich
East German Historians since Reunification
Geschichte eines Historikers
Erinnerungen und Erfahrungen
Zur Geschichte der deutschen Bodenreform-
Bewegung

*Margret Dörr, Heide von Felden, Regina Klein, Hildegard
Macha, Winfried Marotzki Die beschleunigte
Veränderungsdynamik der modernen Gesellschaften hat dazu
geführt, dass Menschen sich in neuer Weise der eigenen
Selbstbilder und Identitäten durch Rückgriff auf die
Vergangenheit und die Archivierung von Erinnerungen zu
versichern suchen. Derzeit haben Konzepte wie
„Erinnerungskultur“, „kommunikatives Gedächtnis“, „kulturelles
Gedächtnis“, „globales Gedächtnis“ wissenschaftlich und in der
öffentlichen Debatte Konjunktur. Die Biographieforschung wie
die Psychoanalyse resp. die Psychoanalytische Pädagogik sind
durch diese Entwicklungen in unterschiedlicher Weise
herausgefordert, zum wissenschaftlichen Austausch beizutragen,
aber auch ihre eigenen Vorstellungen, -grifflichkeiten und
Theorien zu reflektieren. Dazu fordern z. B. die neueren
-gebnisse der Neurowissenschaften auf (vgl. Koukkou/Leuzinger-
Bohleber/Mentens 1998; Roth 2001), als auch die zur Zeit in der
Biographieforschung aktuelle Frage zum Verhältnis von
Trauma, Erinnerung und transgenerationaler Weitergabe (vgl.
Rosenthal 1995) sowie zum Problem „falscher“ Erinnerungen
(vgl. Loftus 2003). Dass das menschliche Subjekt seine Welt,*

Read Book Geschichte Eines Deutschen Die Erinnerungen 1914

seine Beziehungen zu sich selbst und zu anderen, seine Gefühle und seine Empfindungen durch seine Narrationen konstituiert, ist wohl für beide Forschungsrichtungen gleichermaßen gültig. Durch die Form der Narration transformiert der Mensch natürliche Zeit in menschliche Zeitlichkeit und entdeckt so, wer und was er zwangsläufig gewesen sein muss, um zu demjenigen geworden zu sein, der er nun ist und eines Tages vielleicht sein wird. Hierbei spielt der Rückgriff auf die Vergangenheit und die Archivierung von Erinnerungen eine wesentliche Rolle.

English summary: In his autobiography, Dubnow presents reports and commentaries by contemporaries from the centers of the intellectual society of his era; he documents key events in Jewish and general history from the late 19th into the first half of the 20th century, in the process revealing the ruptures and contradictions in his own scholarly thinking and political action.

German description: Simon Dubnow (1860-1941) ist der bedeutendste jüdische Historiker seiner Zeit. Seine Memoiren erscheinen jetzt erstmals vollständig übersetzt und bringen Persönlichkeit und Werk des großen Gelehrten in den deutschen Sprachraum zurück. Im dritten und abschließenden Band der Erinnerungen lässt Simon Dubnow seine Zeit im Berlin der Weimarer Republik Revue passieren. Wie viele andere war er vor Unterdrückung und drohender Verfolgung im bolschewistischen Russland geflohen. In seinen Erinnerungen zeichnet Dubnow ein lebendiges Bild des russisch-jüdischen Emigrantenmilieus in Berlin und schildert aus jüdischer Perspektive sowohl den Glanz der Goldenen Zwanziger als auch die schwierigen Anfänge sowie den Niedergang der ersten deutschen Demokratie. Als Schlagtrupp der SA die Straßen Berlins eroberten und seine Hoffnung auf ein vereintes, friedliches Europa zerstörten, musste Dubnow fliehen. So enden

Read Book Geschichte Eines Deutschen Die Erinnerungen 1914

seine Erinnerungen 1933, im Schlüsseljahr der Geschichte des 20. Jahrhunderts. Ergänzt wird der dritte Band durch die Erinnerungen Victor Erlichs, des Enkels Simon Dubnows, der längere Zeit bei seinen Großeltern in Berlin lebte.

*Erinnerungen aus dem Leben eines Deutschen in Paris
Werden und Vergehen einer deutschen Stadt in Böhmen im
Wechsel der Geschichte*

Jekyll and Hyde

Weimar Prussia, 1918–1925

die Erinnerungen 1914-1933

*Zur Geschichte der deutschen Bodenreform-Bewegung :
Erinnerungen und Erfahrungen. 1 (1906)*

Geschichte eines Deutschen

“ Sets the record straight on Albert Speer ’ s assertions of ignorance of the Final Solution and claims to being the ‘ good Nazi. ’ ” —Kirkus Reviews In his bestselling autobiography, Albert Speer, Minister of Armaments and chief architect of Nazi Germany, repeatedly insisted he knew nothing of the genocidal crimes of Hitler ’ s Third Reich. In this revealing new biography, author Martin Kitchen disputes Speer ’ s lifelong assertions of ignorance and innocence, portraying a far darker figure who was deeply implicated in the appalling crimes committed by the regime he served so well. Kitchen reconstructs Speer ’ s life with what we now know, including information from valuable new sources that have come to light only in recent years. The result is the first truly serious accounting of the man, his beliefs, and his actions during one of the darkest epochs in modern history, not only countering Speer ’ s claims of non-culpability but also disputing the commonly held

Read Book Geschichte Eines Deutschen Die Erinnerungen 1914

misconception that it was his unique genius alone that kept the German military armed and fighting long after its defeat was inevitable. “ A devastating portrait of an empty, narcissistic and compulsively ambitious personality. ” —The Wall Street Journal “ Kitchen ’ s exhaustively researched, detailed book nails, one by one, the lies of the man who provided a thick coat of whitewash to millions of old Nazis. Its fascinating account of how the moral degradation of the chaotic Nazi regime corrupted an entire nation is a timely warning for today. ” —Daily Mail (“ Book of the Month ”) “ [An] excellent new biography . . . Kitchen has taken a wrecking ball to Speer ’ s mendacious and meticulously created self-image. And about time, too. ” —History Today

Vivid, succinct, and highly accessible, Heinrich Winkler's magisterial history of modern Germany, offers the history of a nation and its people through two turbulent centuries. It is the story of a country that, while always culturally identified with the West, long resisted the political trajectories of its neighbours. This second and final volume begins at the point of the collapse of the first German democracy, and ends with the joining of East and West Germany in the reunification of 1990. Winkler offers a brilliant synthesis of complex events and illuminates them with fresh insights. He analyses the decisions that shaped the country's triumphs and catastrophes, interweaving high politics with telling vignettes about the German people and their own self-perception. The two volumes of Germany: The Long Road West, exploring the history of the German lands

Read Book Geschichte Eines Deutschen Die Erinnerungen 1914

from the final days of the Holy Roman Empire to the very first of a reunified state in the late twentieth century, will be welcomed by scholars, students, and anyone wishing to understand a most complex and contradictory past.

13 Erinnerungen an Flucht und Vertreibung ; eine Dokumentation des Zeit-Geschichte(n) e.V. - Verein für Erlebte Geschichte

Aufsätze, Kritiken, Erinnerungen: 5: Zur deutschen Geschichte, Kunst und Kunstgeschichte

Die Geschichte der deutschen Eisenbahnen

Ideology, Opportunism, and the Perversion of Justice
A German Catastrophe?

deutsche Erinnerungen 1914-45

Zur neufreien geschichte des deutschen geistes. Bd. 5-6.

Studien und erinnerungen aus den jahren 1843-45. Bd.

7. Edmund. Humoristische memoiren. Bd. 8. Junius' briefe

Orlow demonstrates that the success of parliamentary democracy in Prussia during the Weimar Republic found its roots in the strength of national unity developed during the nineteenth century, and the work of Catholics, Social Democrats, and Liberals during the time of Republic.

Der Deutsche Pionier

The Unlikely Rock of Democracy

Rausgeschmissen

The German Revolution, 1917-1923

Erinnerungen aus drei deutschen Staaten

Geschichte, Kultur, Erinnerungen

Deutsche im Osten