

Cartas Libros I V 281 B Clasica Gredos

A catalogue of the 16th imprints in the University of Pennsylvania libraries, running to approximately 10,000 items.

Terminaba el reinado de Carlos III y el 10 de septiembre de 1788, los capitanes de fragata Alejandro Malaspina y José de Bustamante proponían la organización de un viaje que estudiase la flora, la fauna, las formas de vida, la situación política, comercial y defensiva de las tierras ultramarinas y, al mismo tiempo, acopiase materiales propios de las ciencias naturales con destino al Real Gabinete. La expedición saldría el 1 de julio de 1789.\r\nEl tomo primero relata el itinerario seguido por dicha expedición comentando la tarea científica realizada en cada lugar. El tomo segundo contiene un catálogo de todos los dibujos y pinturas de las que la autora tiene noticia.

Cartas. Libros I-V

A Concordance to Juan Ruiz Libro de Buen Amor

Vida prodigiosa y exemplar de la Ven. Madre Sor Maria Dionisia Bernardá Gómez, cofundadora y abadesa del ... Real Monasterio de la Purísima Concepcion de Maria Virgen de religiosas capuchinas de la ciudad de Palma en el reyno de Mallorca

Cartas de particulares a Colón y relaciones coetáneas

Tradiciones peruanas I

Informes. Discursos

The beginning of this four volume set that lines out the complete history of one of the most infamous yet influential branches in Roman Catholic history. This volume starts the series off by showing us the history of the origins of the Inquisition including the reasons behind the formation of such a dangerous sect. This volume reveals that the sect did not have its difficulties getting started and ends off by outlining how the group had to deal with state lines and who had say in what.

French Books III & IV offer a unique overview of what was printed during the fifteenth and sixteenth centuries in France in languages other than French. This bibliography lists descriptions of over 40,000 editions together with bibliographical references, an introduction and indexes.

Vida y milagros de San Francisco Xavier, de la Compañía de Jesus, apostol de las Indias

Knight of Pueblos and Plains

Ensayo de una biblioteca española de libros raros y curiosos

donde se describen todas las cosas sucedidas desde el año de 1494 hasta el de 1532

French Books III & IV

Grande historia universal de todos los reinos, provincias, islas, y colonias de la monarquía española, desde los tiempos primitivos hasta el año de 1852...

An exhaustive alphabetical list of all the principal words that were used in Libro de Buen Amor.

El epistolario de Libanio es el más abundante de cualquier autor de la Antigüedad clásica. Las cartas incluidas en esta selección son un rico reflejo de la política del siglo IV, pues van dirigidas a gran variedad de personajes públicos. Libanio (314-h. 393 d.C.), retórico griego nacido en Antioquía (Siria), es un claro exponente de las posibilidades de ascensión social que abría el hecho de destacarse literariamente en el siglo IV. Estudió en Atenas y ejerció la enseñanza de la retórica en Constantinopla y en Nicomedia (Bitinia, actual Turquía). En el 354 obtuvo una cátedra de retórica en su ciudad natal, donde permaneció el resto de su vida. De formación y creencias paganas, tuvo sin embargo a varios cristianos destacados como alumnos: Juan Crisóstomo, Basilio el Grande, Gregorio Nacianceno... Libanio disimuló sus sentimientos paganos durante los reinados de Constante y Constancio, y los pudo liberar en el periodo de Juliano (llamado el Apóstata por los cristianos, debido a su retorno a los cultos y las prácticas del paganismo); a pesar de ello, pudo ganarse el favor de los emperadores cristianos posteriores Valente y Teodosio: este último llegó a nombrarle prefecto honorario. En este volumen se incluyen los cinco primeros libros de su epistolario, la colección de cartas más extensa que conocemos de cualquier autor de la Antigüedad clásica (consta de cerca de mil seiscientas). Libanio mantuvo correspondencia con casi todos los personajes relevantes de su tiempo, por lo que las misivas aquí incluidas poseen gran valor e interés históricos.

Historia general de España

La Celestina: Lucena y Juan del Encina. Tomo I

Sixteenth-Century Imprints in the Libraries of the University of Pennsylvania

Journal of Neo-Latin Studies

A History of the Inquisition of Spain - Volume I

Volume 47

Las crónicas de Indias se han incluido recientemente en la llamada "visión del otro", subrayando principalmente sus limitaciones epistemológicas. Los autores de este libro valoran más positivamente estas fuentes, en tanto que proceso de conocimiento etnográfico y también como ejemplo de sensibilidad moral ante el fenómeno colonial. En ambas facetas -y contra lo que suele pensarse- ejerció una influencia positiva el Humanismo mediterráneo, familiarizando a los europeos con los problemas de traducción y relación interétnica derivados del estudio de la historia antigua.

Edad moderna. Part. 3a

Boletín bibliográfico español

Humanismo y visión del otro en la España moderna

Late Antique Letter Collections

Books published in France before 1601 in Latin and Languages other than French

Coronado

Volume 61

Herbert Eugene Bolton's classic of southwestern history, first published in 1949, delivers the epic account of Francisco Vázquez de Coronado's sixteenth-century entrada to the North American frontier of the Spanish Empire. Leaving Mexico City in 1540 with some three hundred Spaniards and a large body of Indian allies, Coronado and his men—the first Europeans to explore what are now Arizona and New Mexico—continued on to the buffalo-covered plains of Texas and into Oklahoma and Kansas. With documents in hand, Bolton personally followed the path of the Coronado expedition, providing readers with unsurpassed storytelling and meticulous research.

Humanistica Lovaniensia Volume LXI - 2012

A History of the Inquisition of Spain - Volume I Revised

Vida prodigiosa, y exemplar de la Ven. Madre Sor Maria Dionisia Bernardá Gómez...

The Ambassador Juan Ramírez de Lucena, the father of the chessbook writer Lucena

Vida y milagros de S.Francisco Xavier S.J.

Boletín bibliográfico español. Ser. 2.1857 u.d.T: El bibliografo español y extranjero

Informes. Discursos.RBA Libros

Bringing together an international team of historians, classicists, and scholars of religion, this volume provides the first comprehensive overview of the extant Greek and Latin letter collections of late antiquity (ca. 300-600 c.e.). Each chapter addresses a major collection of Greek or Latin literary letters, introducing the social and textual histories of each collection and examining its assembly, publication, and transmission. Contributions also reveal how collections operated as discrete literary genres, with their own conventions and self-presentational agendas. This book will fundamentally change how people both read these texts and use letters to reconstruct the social history of the fourth, fifth, and sixth centuries.

Historia de España

Historia general de España, desde los tiempos mas remotos hasta nuestros dias. Por Don Modesto Lafuente

Monasticon Anglicanum...a History of the Abbies and Other Monasteries...and Cathedral and Collegiate Churches...in England and Wales

Historia de la Provincia dominicana de España

Humanistica Lovaniensia

A History of the Abbies and Other Monasteries, Hospitals, Frieries, and Cathedral and Collegiate Churches, with Their Dependencies, in England and Wales; Also of All Such Scotch, Irish, and French Monasteries as Were in Any Manner Connected with Religious Houses in England ...

Las Tradiciones peruanas, de Ricardo Palma, son una crónica apasionante de la historia del Perú, llena de imágenes atrapadas entre el costumbrismo, la ironía y la reflexión cultural. Palma sorprende por la modernidad y agudeza de su prosa, por su voluntad de construir una memoria nacional de marcado valor estético.

El Diccionario filológico de Literatura española del siglo XVI recoge y analiza en una sola obra, de manera comprensiva y panorámica, los textos esenciales de la literatura española de esa época que se han conservado —obras y autores— y su situación actual en pormenorizados estudios a cargo de más de un centenar de reconocidos especialistas de las principales universidades tanto españolas como europeas y americanas. Nace avalado por el éxito del Diccionario filológico de literatura medieval española publicado en esta colección con el no 21. Es, como su predecesora, una obra única en el horizonte de la historia y crítica literaria de este país por varias razones: su carácter enciclopédico, su carácter colectivo y su carácter exhaustivo. Las entradas se componen de una biografía del autor en cuestión, una relación de sus obras, un informe de los testimonios que se conservan de la obra u obras tratadas (manuscritos, primeras ediciones...), un sucinto resumen sobre las investigaciones de la crítica y una valoración de las mejores ediciones y estudios de las obras descritas.

Historia de Italia

Diccionario de Filología del siglo XVI

Coleccion de las cartas, que bajo el titulo de Filosofo Rancio escribio en los años de 1811,1812. 1813 y 1814

Vida de Epicuro. Libro X de las Vidas de los Filósofos Ilustres

Los pintores de la expedición de Alejandro Malaspina

Novíssima recopilación de las leyes del reino de Navarra hechas en sus Cortes Generales desde el año de 1512 hasta el de 1716 inclusive

El senador y prefecto Simaco fue el último gran orador romano dentro de la tradición clásica. Quinto Aurelio Simaco (h. 340-h. 402 d.C.) fue, además de prefecto de Roma, un destacado orador y prosista. Perteneció a una de las más distinguidas familias senatoriales romanas, que poseía grandes territorios en África, Numidia, Sicilia y el sur de Italia. Se puso dos veces del bando de un emperador usurpador: Máximo en el 383 y Eugenio en el 392-4. En ambas ocasiones logró congraciarse con Teodosio después de la derrota y muerte del adversario (Teodosio necesitaba su apoyo, pues era una de las cabezas visibles de la clase senatorial). Simaco era pagano, y es una ironía de la historia que fuera él quien recomendara a san Agustín para el puesto de profesor de retórica en Milán. Los Informes están extraídos del libro décimo de su correspondencia. El más conocido de ellos es el que, en su calidad de prefecto, dirigió al emperador Valentiniانو II, en el cual detiende las antiguas instituciones religiosas frente al auge del cristianismo. Le insta a devolver al edificio del Senado el Altar de la Victoria, símbolo de la grandeza de Roma donde los senadores ofrecían incienso al inicio de las sesiones desde tiempos de Augusto, y que Constantino II y Graciano habían ordenado retirar por considerarlo una ofensa al cristianismo. El famoso informe de Simaco es una equilibrada petición de tolerancia religiosa para evitar una uniformidad impuesta y de respeto por las tradiciones del pasado. En cuanto a los discursos, Simaco fue considerado uno de los grandes oradores de su tiempo. Se admiraba su erudición y su atención a los clásicos de la literatura romana. De los ocho discursos suyos que conservamos en estado fragmentario, dos son panegíricos dirigidos a Valentiniانو, uno al hijo de éste y comperador Graciano, dos discursos pronunciados en el Senado (proclaman el alivio de este órgano ante el nuevo acercamiento político entre el Senado y el emperador) y otros tres en el Senado en nombre de particulares. Por su correspondencia y por otras referencias sabemos de muchos otros discursos pronunciados por Simaco y tal vez reunidos en edición completa que no se conservan.

Historia de España: La España de los Reyes Católicos (1474-1516) (2 v.)

A Critical Introduction and Reference Guide

Las glorias nacionales

cuatro estudios

Libro histórico y panegirico ...

Cartas desde el Ponto